

Принято:
педагогическим советом
протокол № 3
от « 01 » декабря 2010 г.

Утверждено:
заведующим МДОУ «Д/с №145»
_____ Наумовой Р.В
от « 01 » декабря 2010 г

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МДОУ «Детский сад №145 «Лучик»
Ленинского района г. Барнаула
на 2010-2015 г.**

Разработчики:
коллектив педагогов МДОУ в
составе:

Наумова Римма Викторовна,
заведующий
МДОУ «Детский сад № 145»,
Ленинского района г. Барнаула
Бобкова Любовь Александровна,
зам.зав. по ВМР,
творческие группы воспитателей

Барнаул
2010 г.

Содержание

1. Пояснительная записка

2. Организация режима пребывания детей в ДОУ

2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей.

2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Физическая культура".

3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Здоровье".

3.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Безопасность".

3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социализация".

3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Труд".

3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Познание".

3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Коммуникация"

3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Чтение художественной литературы".

3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Художественное творчество".

3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Музыка".

4. Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

6. Вариативная часть

Пояснительная записка

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №145 «Лучик» пристра и оздоровления Ленинского района, является звеном муниципальной системы образования города Барнаула, обеспечивает помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста с ПТИ. Общеобразовательная программа МДОУ «Детский сад №145 «Лучик» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1.9 -7 лет с ПТИ с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-личностному, познавательнo- речевому, художественно-эстетическому и определяет содержание дошкольного образования в ДОУ. Программа призвана обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для дальнейшего успешного обучения в школе. Программа представляет собой комплекс содержания и средств оздоровления, воспитания, обучения, развития и коррекции детей, реализуемый на основе имеющихся ресурсов (кадровых и материальных) в соответствии с социальным заказом.

Воспитание обучение и развитие осуществляется на русском языке – государственном языке России.

Дошкольное учреждение посещают преимущественно русские дети.

В зависимости от проявления туберкулезной инфекции, детей в ДОУ можно подразделить на основные подгруппы:

- здоровые, имеющие контакт– 50%;

- инфицированные – до 40%;

-часто болеющие дети, с неустановленным периодом инфицированности – 10%).

Контингент педагогов – русские.

В детском саду функционирует 8 групп:

-от 1.9 года до 3 лет- первая младшая группа (наполняемость 10 детей);

- с 3 лет до 4 лет- вторая младшая группа (наполняемость 15 детей);

- с 4 лет до 5 лет- средняя группа (наполняемость 15 детей);

- с 5 лет до 6 лет- старшая группа (наполняемость 15 детей);

- с 6 лет до 7 лет- подготовительная группа (наполняемость 15 детей).

Распределение воспитанников по группам

Число групп	8
Ясли Сад	27 детей 104 ребенка
Численность воспитанников	
Начало 2009\2010 учебного года	138 ребенок: девочек – 71 мальчиков - 67
Конец 2009\2010 учебного года	131 ребенок: девочек – 68 мальчиков- 63

Группы могут комплектоваться как по одновозрастному, так и по разновозрастному принципу на основании Типового положения о дошкольном образовательном учреждении. Порядок комплектования определяется Учредителем совместно с заведующим дошкольного учреждения.

Характеристика педагогов по категориям

Образование и категория	Количество педагогов	
	2008/2009	2009\2010
Высшее образование	8	8
Среднее – специальное	7	7
Без педагогического образования	6	6
Разряды: (8-11)	-	-
Вторая квалификационная категория	4	3
Первая квалификационная категория	11	10
Высшая квалификационная категория	6	8
Почетное звание: «Отличник просвещения» «Заслуженный учитель РФ» «Почетный работник общего образования РФ»	2	3
Ученая степень: кандидат педагогических наук кандидат технических наук	-	-

Характеристика социума, социального статуса семей

Население микрорайона	Окружение ДООУ
1. Рабочие (40%) 2. Служащие (60%)	Школа № 62, 126 детский сад № 18

Образовательная программа разработана в соответствии:

С международно-правовыми актами:

- Конвенцией о защите прав человека (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990);
- Декларацией прав ребенка (провозглашена резолюцией 1386 (XIV) Генеральной Ассамблеи ООН от 20.11.1959).

С законами РФ:

- Конституцией РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.);
- Семейным кодексом РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.);
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24.07.1998 № 124 – ФЗ (с изм. и доп.);
- Законом РФ «Об образовании» от 10.07.1992 (с изм. и доп.).

С документами Правительства РФ:

- «Об утверждении «Типового положения о дошкольном образовательном учреждении» (постановление от 01.07.1995 № 677, с изм. и доп.);
- «О концепции модернизации российского образования на период до 2010 года» (распоряжение от 29.12.2001 № 1756-р);
- «Об утверждении правил оказания платных услуг в сфере дошкольного и общего образования» (постановление от 05.07.2001. № 505).

С документами Федеральных служб:

- СанПиН 2.4.1.2460-10, утвержденные постановлением Главного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91.

С нормативно-правовыми документами Минобразования России:

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 23 ноября 2009 г. N 655 "Об утверждении и введении в действие федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования";

- «Временные (примерные) требования к содержанию методов воспитания и обучения, реализуемых в дошкольном образовательном учреждении» (приложение к приказу от 22.08.1996 № 448);

- «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» (инструктивно-методическое письмо от 14.03.2000 № 65 / 23-16);

- «О построении преемственности в программах дошкольного образования и начальной школы (письмо от 09.08.2000 № 237 / 23-16);

- «О порядке проведения диагностики развития ребенка в системе дошкольного образования» (письмо от 07.01.1999 № 70 / 23-16);

- «О статусе образовательных учреждений» (письмо от 08.06.1998 № 30);

- «О программно-методическом обеспечении дошкольного образования – в контексте педагогики развития» (инструктивно-методическое письмо от 24.03.1995 № 42 / 19-15) и др. документами.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с «Программой воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой, 2005 г.

Главный критерий отбора программного материала – его воспитательная, оздоровительная и развивающая ценность.

В соответствии с Концепцией дошкольного воспитания отношения педагогов и детей строятся на основе лично-ориентированной модели общения, в атмосфере эмоционального благополучия и комфорта как для ребенка, так и для взрослых.

В основу работы учреждения заложены задачи, определенные Типовым положением о дошкольном образовательном учреждении, среди которых ведущее место занимают вопросы, связанные с охраной жизни и здоровья детей — как физического, так и психического.

В детском саду при участии педагогов, медицинских работников, психолога и логопеда обеспечивается коррекция физического, психического и речевого развития детей с учетом индивидуальных особенностей развития каждого воспитанника.

Основываясь на принципах гуманистической педагогики, коллектив МДОУ считают *главной целью* обеспечение индивидуальной траектории комплексного развития каждого ребенка с учетом его психического и физического состояния здоровья, формирование основ базиса культуры личности и здоровья, психологической готовности к обучению в школе.

Руководствуясь вышеуказанными положениями, педагоги ДОУ решает следующие *задачи*:

1. Обеспечение стандарта дошкольного образования, развития детей каждого психологического возраста с учетом соблюдения преемственности при переходе к следующему возрастному периоду.

2. Осуществление лично-дифференцированного подхода к оздоровлению, повышению функциональных возможностей детского организма и воспитанию жизнерадостного ребенка.

3. Воспитание у детей потребности в здоровом образе жизни.

4. Создание атмосферы эмоционального комфорта, условий для самовыражения, саморазвития.

5. Создание условий, благоприятствующих становлению базисных

характеристик личности дошкольника, отвечающих современным требованиям.

6. Воспитание ребенка, адекватно оценивающего окружающую социальную действительность, способного ориентироваться и самоопределяться в любой социальной обстановке.

7. Использование традиционных и инновационных технологий, направленных на обновление учебно-воспитательного процесса, развитие познавательных и интеллектуальных способностей детей, духовности, оздоровление, подготовки детей к успешному обучению в школе по программам традиционного и развивающего обучения.

8. Повышение профессионального мастерства педагогов.

Приоритетные направления деятельности ДОУ:

- Охрана и укрепление психофизического здоровья детей через использование традиционных и инновационных технологий по проведению санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур;
- Духовно-нравственное воспитание детей;
- Развитие музыкальных и творческих способностей детей;
- Подготовка воспитанников к обучению в школе

Принципы и подходы к построению образовательной программы

- Учет возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.
- Системность в отборе и предоставлении образовательного материала, интеграция задач познавательно-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного, физического развития дошкольников и обогащение содержания образования.
- Деятельный подход к организации образования, включение познавательного компонента в разнообразные виды и формы организации детской деятельности.
- Сочетание наглядных и эмоционально-образовательных технологий обучения.
- Открытость образовательных программ для повторения и уточнения образовательного материала в течение года, месяца, недели, включая работу по взаимодействию с родителями и детьми других возрастных групп

При организации образовательного процесса в ДОУ учтены принципы интеграции образовательных областей (физическая культура, здоровье, безопасность, социализация, труд, познание, коммуникация, чтение художественной литературы, художественное творчество, музыка) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

В основу организации образовательного процесса определен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание общеобразовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 145 «Лучик» созданы **условия для воспитания и обучения** детей от 2 до 7 лет.

Детский сад в достаточном количестве оснащен мягким и жестким инвентарем, имеется необходимое спортивное и игровое оборудование. Кроме того, имеются необходимые технические средства обучения, музыкальные инструменты, методическая и художественная литература, учебно-наглядные пособия.

В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья детей, осуществления воспитательно-образовательного процесса в ДОУ по всем линиям развития программы обучения, художественно – эстетического развития детей, игровой деятельности детей, коррекционной работы с детьми.

Взаимодействие ДОУ с другими учреждениями.

Детский сад укрепляет связи с другими образовательными учреждениями и общественными организациями:

- МОУ СОШ №126;
- МУЗ «Детская поликлиника №7»;
- Алтайский краевой противотуберкулезный диспансер;
- Алтайский краевой лечебно-физкультурный диспансер;
- СДЮШОР- ХОККЕЙ Ленинского района г.Барнаула.

2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

2.1. Описание ежедневной организации жизни и деятельности детей

В построении ежедневной организации жизни и деятельности детей учитываются возрастные и индивидуальные особенности дошкольников и социальный заказ родителей (законных представителей), предусматриваются личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

Режим дня в 1 младшей группе (2 -3 г.)

Прием детей, самостоятельная деятельность	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.20
Самостоятельная деятельность	8.20-8.50
Занятия по подгруппам	8.50 -9.20
Подготовка к прогулке	9.20-9.30
Прогулка	9.30-11.20
Возвращение с прогулки,	
Самостоятельная деятельность, подготовка к обеду	11.20—11.45
Обед	11.45-12.20
Спокойные игры, подготовка ко сну	12.00-12.30
Дневной сон	12.30-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность	15.25-16.15

Занятия по подгруппам	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-17.45
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к ужину	17.45 -18.00
Ужин	18.00-18.20
Уход домой, прогулка	18.20-19.00

**Режим дня во 2 младшей группе
(3-4 г.)**

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Занятия	8.50-9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.30-9.50
Подготовка к прогулке	9.50 - 10.00
Прогулка	10.00 -12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-13.00
Сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.10-15.30
Полдник	15.30-15.50
Игры, самостоятельная деятельность	15.50-16.05
Подготовка к прогулке прогулка	16.05 - 17.50
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.50-18.10
Ужин	18.20-18.45
Уход домой, прогулка	18.45-19.00

**Режим дня в средней группе
(4-5 л.)**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.50
Подготовка к занятиям, занятия	8.50-9.40
Самостоятельная деятельность, игры	9.40-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-12.10
Возвращение с прогулки, игры	12.10-12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.00
Подъем, воздушные и водные процедуры, игры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к занятиям, занятия, игры, самостоятельная художественная деятельность	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00 -18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00-18.10
Подготовка к ужину, ужин	18.10-18.45
Уход домой, прогулка	18.45-19.00

**Режим дня в старшей группе
(5-6 л.)**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, занятия	8.50-10.25
Игры, подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.25-12.25
Возвращение с прогулки	12.25-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00

Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Занятия, игры, труд	15.30-15.55
Подготовка к прогулке, прогулка	15.55-18.05
Возвращение с прогулки	18.05-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Игры, уход детей домой	18.45-19.00

**Режим дня в подготовительной группе
(6-7 л.)**

Прием и осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.50
Подготовка к занятиям, занятия	8.50-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.40-12.40
Возвращение с прогулки	12.40 -12.45
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40
Подготовка к занятиям, занятия, игры, труд	15.45-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.15
Возвращение с прогулки	18.15-18.20
Подготовка к ужину, ужин	18.20-18.45
Уход детей домой, прогулка	18.45-19.00

Организация питания

В МДОУ «Детский сад № 145 «Лучик» организация питания воспитанников осуществляется в соответствии с СанПиН 2.4.1.2460-10, утвержденные постановлением Главного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91. и строится на следующих принципах:

- максимальное разнообразие пищевых рационов;
- сбалансированность рациона по всем заменимым и незаменимым пищевым факторам;
- исключение из рациона питания продуктов и блюд, способных оказывать раздражающее действие на слизистую органов пищеварения, а также продуктов, которые могли бы привести к ухудшению здоровья у детей с хроническими заболеваниями (вне стадии обострения);
- учет индивидуальных особенностей детей;
- обеспечение санитарно-эпидемиологической безопасности питания, включающее соблюдение всех санитарных требований к состоянию пищеблока, поставляемым продуктам питания, их транспортировке, хранению, приготовлению и раздаче блюд.

В учреждении регулярно проводятся бракераж готовой продукции с оценкой вкусовых качеств, медицинский контроль за условиями хранения продуктов и сроками их реализации, санитарно-эпидемиологический контроль за работой пищеблока и организацией обработки посуды. Медицинский персонал систематически контролирует приготовление пищи, объем продуктов, время закладки продуктов в котел, раздачу пищи по группам и в группах, а также качество приготовления пищи.

Организация питания детей в группах контролируется заведующим, медицинской сестрой.

В учреждении ведётся просветительская работа педагогического коллектива среди детей и их родителей по вопросам рационального питания, составлению индивидуальных меню для детей (страдающих аллергией, хроническими желудочно-кишечными заболеваниями и др. — по запросам родителей).

Физкультурно-оздоровительная работа

Двигательный режим	Закаливание	Психологическое сопровождение оздоровительного процесса
Подвижные игры	Воздушный режим помещений	Минутки шалости
Спортивные упражнения	Одежда, облегченная в помещении и на улице	Минутки тишины
Утренняя гимнастика	Воздушные ванны в режиме дня	Минутки смеха
Физкультурные занятия на улице и в зале	Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры	Психогимнастика, игры на снятие психомышечного напряжения
Физкультминутки во время занятий	Ходьба по « дорожке здоровья», солевое закаливание	Музыкотерапия перед сном
Физические упражнения после дневного сна	Обмывание рук прохладной водой	Занятия клуба «Здоровячок»
Дни здоровья	Сухое умывание	Релаксационные паузы
Физкультурные праздники	Дыхательная гимнастика	Оздоровительные минутки
Коррекционная фитбол-гимнастика	Массаж биологически активных точек и общий массаж	Опытно- экспериментальная деятельность
Прогулки		Занятия валеологической направленности
Профилактика зрительного утомления		
Клуб для педагогов « Будь здоров»		

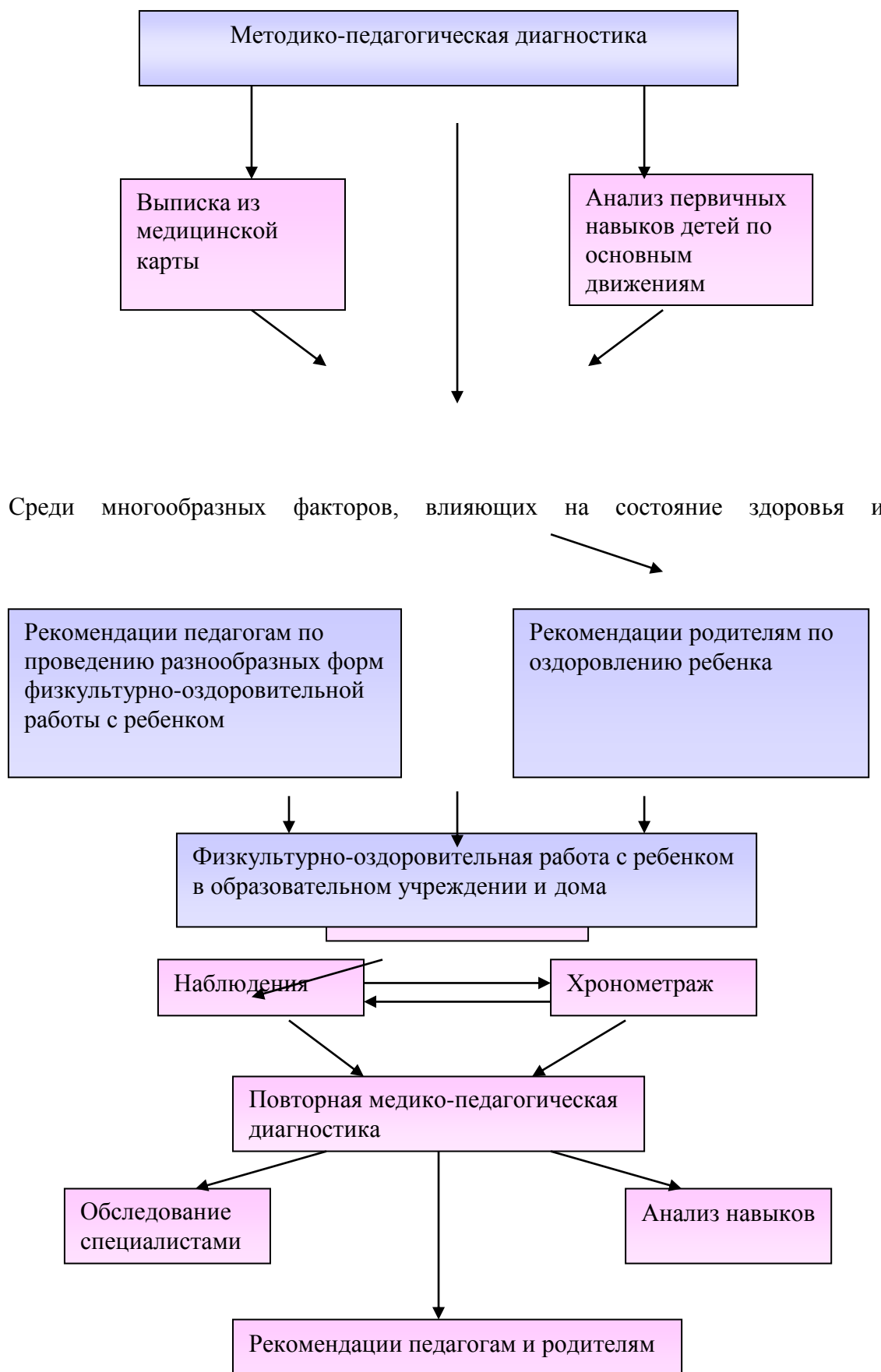
Примерный перечень закаливающих мероприятий

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду проводится на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 мин	5-10 мин	7-10 мин	7-10 мин
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями;	До 15 мин	До 20 мин	До 25 мин	До 30 мин
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на прогулке)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	До 15 мин	До 20 мин	До 25 мин	До 30 мин
Прогулка в 1 и 2 половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза по 2 часа (с учетом погодных условий)			
Полоскание горла после еды(кипяченой водой комнатной температуры)	Закаливание водой в повседневной жизни	3-7 мин	3-7 мин	3-5 мин	3-5 мин
Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5-7 мин	5-10 мин	7-10 мин	7-10 мин
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна, босохождение, солевое закаливание, обмывание рук прохладной водой	5-15 мин			

Лечебно-профилактическая работа

Время года	Месяцы	МЕРОПРИЯТИЯ
ОСЕНЬ	СЕНТЯБРЬ	1. Травяной чай № 10 2. Полоскание горла настоем трав (шалфей) № 10 3. Закаливание
	ОКТАБРЬ	1. УФО общее № 10 2. Настойка шиповника – в течение месяца 3. Закаливание
	НОЯБРЬ	1. День Здоровья 2. Оксалиновая мазь в нос № 10 3. Закаливание
ЗИМА	ДЕКАБРЬ	1. Витамин «Ревит» № 10 2. Настой шиповника – в течение месяца 3. Чесночные «кулоны» 4. Закаливание
	ЯНВАРЬ	1. Зимний досуг 2. Оксалиновая мазь 3. Оздоровительный массаж 4. Закаливание
	ФЕВРАЛЬ	1. УФО № 10 2. Витаминный час (фрукты) 3. Оздоровительный массаж 4. Закаливание
ВЕСНА	МАРТ	1. Витаминный час (фрукты) 2. Оздоровительный массаж 3. Закаливание
	АПРЕЛЬ	1. День Здоровья 2. УФО № 10 3. Витаминный час (фрукты) 4. Оздоровительный массаж 5. Закаливание
	МАЙ	1. Настой шиповника (1 раз в неделю) 2. Полоскание горла настоем трав (ромашка) № 10 3. Витаминный час (фрукты) 4. Закаливание
ЛЕТО	ИЮНЬ	1. Травяной чай 2. Витаминный час (фрукты) 3. Закаливающие процедуры 4. Спортивный праздник
	ИЮЛЬ-АВГУСТ	1. Закаливающие процедуры 2. Солнечные ванны

Схема реализации индивидуального подхода к ребенку в физкультурно-оздоровительной работе



работоспособность растущего организма, двигательная активность – это естественная потребность в движении, удовлетворение которой является важнейшим

условием всестороннего развития и воспитания ребенка. Благоприятное воздействие на организм оказывает только двигательная активность, находящаяся в пределах оптимальных величин.

Структура двигательного режима детей 5-7 лет в детском саду №145

	Формы организации.	Особенности организации
1	Физкультурно-оздоровительные мероприятия	
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале. Длительность 7-10 минут.
1.2	Двигательная разминка	Ежедневно во время большого перерыва между занятиями (с преобладанием статистических поз). Длительность 5-7 минут.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятий. Длительность 3-5 минут.
1.4	Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки, подгрупп, подобранных с учетом уровня ДА детей. 25-30 минут.
1.5	Оздоровительный бег	Два раза в неделю, подгруппой по 5-7 человек, во время утренней прогулки. Длительность - 3-7 минут
1.6	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно, во время вечерней прогулки. Длительность- 10-12 минут.
1.7	Прогулки-походы	Один раз в месяц, во время, отведенное для физкультурных занятий, организованных игр и упражнений. Длительность - 60-120 минут.
1.8	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами, дыхательной гимнастикой и точечным массажем.	Ежедневно, в группах и зале. Длительность - 5-7 мин.
2	Учебные занятия.	
2.1	По физической культуре.	Три раза в неделю (одно на улице) в первой

2.2	Музыкально-ритмическое	половине дня.
2.3	"Познай себя"	Длительность - 25-30 минут. Один раз в неделю. Длительность - 25-30 минут. Один раз в месяц.
3	Самостоятельная двигательная деятельность	
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность.	Ежедневно, в помещении и на открытом воздухе. Длительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4	Физкультурно-массовые занятия	
4.1	Неделя здоровья (каникулы).	Два раза в год.
4.2	Физкультурный досуг.	Один раз в месяц.
4.3	Спортивный праздник.	Два-три раза в год, на открытом воздухе.
4.4	Игры-соревнования между возрастными группами.	Один-два раза в год.
5	Дополнительные виды занятий	
5.1	Кружок «Фитбол - гимнастика»	Два раза в неделю, во вторую половину дня. Длительность - 30 минут.
5.2	Клуб «Здоровячок»	Два раза в неделю, во вторую половину дня. Длительность - 30 минут.
6	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского сада и семьи	
6.1	Домашние задания.	Определяются воспитателями
6.2	Физкультурные занятия детей совместно с родителями.	По желанию родителей.
6.3	Участие родителей в физкультурно-оздоровительной работе детского сада.	Во время подготовки и проведения физкультурных праздников, досугов, туристических походов, посещения открытых занятий.

2.2. Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

Программа разработана творческим коллективом МДОУ «Д/с № 145 «Лучик» под руководством заведующего МДОУ Р.В.Наумовой.

Отбор познавательных задач осуществлен авторами, исходя из современных требований к обучению и оздоровлению дошкольников, к ним относятся: придание обучению развивающего и здоровьесберегающего характера, обеспечение максимальной активности детей в преобладающем самостоятельном процессе познания, интеграционный подход к содержанию и приемам организации педагогического процесса.

Планирование воспитательно-образовательного процесса.

Основа планирования – тематический план детского сада.

На основе тематического плана осуществляется перспективное планирование на месяц, позволяющее последовательно, системно осуществлять деятельность педагогов ДОУ по организации развивающего и оздоравливающего воспитания.

В перспективном плане отражаются следующие разделы:

1. Занятия по курсам:

- «Познаю мир»
- «Математика»
- «Развитие речи»
- «Изобразительная деятельность»
- «Ручной труд и конструирование»
- «Физкультура»
- «Музыка»

Педагоги указывают темы занятий, программные задачи, методическую и художественную литературу.

При наличии методических разработок указывается только тема и литература.

2. Игровая деятельность

При планировании сюжетно - ролевых игр определяются 2-3 обучающих задачи;

Планируется по 2-3 новых дидактических, подвижных игр (тема и цель);

3. Трудовая деятельность

Педагог отражает 2-3 задачи по формированию навыков самообслуживания, труда в природе, хозяйственно-бытового труда.

4. Наблюдения и опытно-экспериментальная деятельность

Педагог указывается тему и цель наблюдения, методы и приемы организации опытно-экспериментальной деятельности.

5. Ознакомление с художественной литературой

Педагог указывает произведения для чтения и заучивания при организации свободной деятельности детей.

6. Проблемные ситуации и этические беседы

Педагог указывает тему и цель

7. Гимнастика

Комплексы упражнений утренней, артикуляционной, дыхательной гимнастик, психогимнастики, гимнастики после сна планируется с указанием изменений на следующие 2 недели.

8. Взаимодействие с родителями

Планируется тема и цель мероприятий.

9. Оснащение педагогического процесса

Каждый педагог отражает предстоящую деятельность на месяц с указанием ее продукта.

Календарное планирование

На основе перспективного плана и циклограммы воспитательно-образовательной работы в течение дня педагоги осуществляют календарное планирование.

1. В блоке занятийной деятельности педагоги указывают тему занятия.

2. При планировании блока совместной деятельности педагога и детей указывается:

- темы игр, упражнений
- опыты, эксперименты, литература по обогащению детского опыта;
- название произведений для чтения;
- методы и приемы по организации трудовой деятельности детей;

3. В блоке самостоятельной деятельности педагог планирует содержание условий для ее возникновения:

- внесение атрибутов;
- проблемные, противоречивые ситуации;
- изменения в предметно - развивающей среде;
- моменты, стимулирующие самостоятельную деятельность и т.д.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Младший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на воздухе, утренняя гимнастика в теплое время года (подвижные игры, игровые сюжеты) • гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; воздушные ванны, обмывание рук прохладной водой) • физкультминутки на занятиях • динамические паузы • физкультурные занятия • обучение элементам спортивных игр и упражнений на свежем воздухе • фитотерапия • витаминизация 3-х блюд 	<ul style="list-style-type: none"> • гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики, самомассажа • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по "дорожке здоровья", солевое закаливание, сухое умывание) • физкультурные досуги, игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • индивидуальная работа по развитию движений на прогулке
2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • совместная образовательная деятельность педагога с детьми • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • формирование навыков культуры общения • театрализованные игры • сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • эстетика быта • трудовые поручения • игры с ряженьем • работа в книжном уголке • общение младших и старших детей • сюжетно-ролевые игры • самостоятельная деятельность
3	Познавательноречевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия • совместная образовательная деятельность педагога с детьми • дидактические игры • наблюдения • беседы • экскурсии по участку • исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	<ul style="list-style-type: none"> • занятия • игры • досуги • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность
4	Художественно-	<ul style="list-style-type: none"> • совместная образовательная 	<ul style="list-style-type: none"> • музыкальные досуги

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
	эстетическое развитие	деятельность педагога с детьми по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности <ul style="list-style-type: none"> • эстетика быта • экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> • индивидуальная работа • самостоятельная деятельность

Старший дошкольный возраст

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
----------	-------------------------	------------------	------------------

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • прием детей на воздухе 9в теплое время года) • утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) • гигиенические процедуры (умывание, полоскание рта) • закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обмывание рук прохладной водой, умывание, воздушные ванны) • физкультминутки на занятиях • динамические паузы • физкультурные занятия • занятия на тренажерах • обучение элементам спортивных игр и упражнений на свежем воздухе • клуб «Здоровячок» • мини-походы • фитотерапия • витаминизация 3-х блюд 	<ul style="list-style-type: none"> • гимнастика пробуждения с элементами дыхательной гимнастики, точечного массажа, самомассажа • закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком по "дорожке здоровья", сухое умывание) • физкультурные досуги, игры и развлечения • самостоятельная двигательная деятельность • занятия фитбол-гимнастикой • индивидуальная работа по развитию движений на прогулке
2	Социально-личностное развитие	<ul style="list-style-type: none"> • утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы • совместная образовательная деятельность педагога с детьми • оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы • формирование навыков культуры еды • этика быта, трудовые поручения • дежурства по столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям • формирование навыков культуры общения • театрализованные игры • сюжетно-ролевые игры • занятия в кружке «Лучинушка» 	<p>хозяйственно-бытовой труд и труд в природе</p> <p>эстетика быта</p> <p>тематические досуги</p> <p>работа в книжном уголке</p> <p>общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</p> <p>сюжетно-ролевые игры</p> <p>самостоятельная деятельность</p>
3	Познавательноречевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • занятия познавательного цикла • совместная образовательная 	<p>занятия развивающие игры</p>

№ п/п	Направление развития	1-я половина дня	2-я половина дня
		деятельность педагога с детьми <ul style="list-style-type: none"> • дидактические игры • наблюдения • беседы • экскурсии по участку • посещение библиотеки • исследовательская работа, опыты и экспериментирование 	интеллектуальные досуги занятия по интересам индивидуальная работа самостоятельная деятельность
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> • совместная образовательная деятельность педагога с детьми по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности • эстетика быта • экскурсии в природу • занятия бисероплетением 	занятия в музее «Русская изба» музыкальные досуги индивидуальная работа самостоятельная деятельность

**Программно-методическое обеспечение образовательного процесса, планы
воспитательно-образовательного процесса**

(по образовательным областям)

Программно-технологическое и методическое обеспечение образовательного процесса ДОУ реализуется с учетом специфики учреждения и особенностей детей.

Вопрос о комплексировании образовательных программ, их сочетании и адаптации под условия жизнедеятельности, воспитания и обучения детей в ДОУ решает педагогический совет ДОУ. Педагоги соблюдают **требования** к сочетанию программ:

1. Парциальные программы, используемые в педагогическом процессе, должны обеспечивать целостность педагогического процесса и дополнять друг друга.
2. Используемые в педагогическом процессе парциальные программы должны строиться на единых принципах (концепциях).
3. При использовании парциальной программы вместо соответствующего раздела комплексной программы не допускаются: дублирование содержания, противоречия в основных принципах (концепциях) данных программ.
4. Набор программ, используемых в педагогическом процессе, должен обеспечить оптимальную нагрузку на ребенка.

Модель организации воспитательно-образовательного процесса

Ранний возраст

Соотношение режимных процессов в течение дня

Возраст	Кормление	Бодрствование	Дневной сон	Ночной сон	Прогулка
2-3 года	4 раза	5,5-6 ч.	3 ч.	10-11 ч.	4 ч.

Перечень основных игр-занятий с детьми 3-го года жизни

Виды игр-занятий	Количество	
	в неделю	в месяц
Ребенок и окружающий мир: <ul style="list-style-type: none">• Предметное окружение. Явления общественной жизни• природное окружение. Экологическое воспитание	1	3 1
Развитие речи. Художественная литература	2	8
Рисование	1	4
Лепка	1	4
Конструирование	1	2
Физкультурное	2	8
Музыкальное	2	8
Общее количество занятий	10	38
Продолжительность занятия – 10мин. с перерывом 10 мин.		

Игры-занятия проводятся по подгруппам и индивидуально в 1-й и 2-й половине дня.

В теплое время года максимальное число игр-занятий организуется на участке во время прогулки. Подгруппа для занятий - не более 8-10 человек.

Занятия по лепке и конструированию проводятся по 2 раза в месяц, чередуясь.

На прогулке 2 раза в неделю планируется обучение спортивным играм и упражнениям продолжительностью 10-15 мин.

Основные задачи деятельности группы раннего возраста

- охрана жизни и здоровья детей, развитие индивидуальных возможностей каждого ребенка, его психическое и физическое развитие;
- формирование у детей способов и средств общения со взрослым человеком и сверстниками;
- развитие речи детей и усвоение ими общественно выработанных способов использования предметов;
- ✓ взаимодействие с родителями с целью развития педагогической рефлексии для полноценного развития каждого ребенка

Организация воспитательно-образовательного процесса

Приоритетные направления работы с детьми:

- социализация детей раннего возраста в обществе сверстников и их развитие в основных видах детской деятельности;
- развитие речи и речевого общения детей

Создание психологического комфорта

и условий для развития различных видов деятельности с учетом возможностей, интересов, потребностей самих детей и их родителей

Образовательный процесс включает:

- гибкое содержание;
- педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, личностно-ориентированное развитие каждого ребенка

Программно- методическое обеспечение образовательной программы

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфер развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Планируются комплексные, интегрированные и тематические занятия.

В процессе проведения *интегрированных* занятий чередуются разные виды деятельности в рамках одной темы. На таких занятиях детям предоставляется возможность

экспериментировать, искать новые пути, сравнивать, анализировать, решать задачи нахождения адекватных способов изображения, проявлять большую самостоятельность. Эти занятия объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Комплексные занятия учитывают принцип комплексности в обучении и воспитании детей и опоры на междисциплинарные связи.

В структуре такого занятия отражаются переходы от одного вида воспринимающей деятельности (зрительной, слуховой, двигательной) к другому, реализуются принципы динамичности детского восприятия и смены видов деятельности (художественно-речевой, музыкальной, изобразительной, театрально-игровой, художественно-продуктивной — ручной труд, конструирование). В то же время единый художественный образ, выраженный в теме этих занятий, позволяет детям выделить особенности средств выразительности, понять общие тенденции в передаче эмоционально-образного содержания литературного, музыкального, изобразительного произведения.

Тематические занятия построены по лексическому принципу. Темы таких занятий посвящены временам года, явлениям общественной жизни, литературным героям, творчеству композиторов и т.д.

На протяжении всего тематического занятия должен сохраняться эффект непредсказуемости, новизны, удивления и восхищения от соприкосновения с прекрасным. Это требует тщательного и продуманного подхода к подбору музыкального репертуара, произведений изобразительного искусства, литературных и поэтических текстов. Это объясняет, почему тематические занятия могут проводиться как комплексные.

Продолжительность занятий определяется санитарно-эпидемиологическими требованиями к учебной нагрузке ребенка определенного возраста.

Важным структурным компонентом Образовательной программы является учебный план. *Учебный план детского сада* – это документ, регламентирующий учебно-познавательную деятельность детей на занятиях, позволяющий определить ее направление, установить виды и формы организации, оптимизировать их число.

Четкая регламентация учебной деятельности на занятиях позволяет высвободить максимально возможное время для организации игры как ведущего вида деятельности.

3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей

3.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Физическая культура"

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скорость, сила, гибкость, выносливость, и координация);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности
Социализация	приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности
Здоровье	в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья
Труд	накопление опыта двигательной активности
Художественное творчество	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области
Музыка	развитие музыкально-ритмической деятельности на основе основных движений и физических качеств, развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение
Чтение художественной литературы	развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики для успешного освоения области

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области
"Физическая культура"**

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движения • Чтение • Рассматривание • Игра • Интегративная детская деятельность • Моменты радости 	групповая подгрупповая индивидуальная	10-15 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно игрового и интегративного характера 		40 мин.
Развитие физических качеств	<ul style="list-style-type: none"> • занятия 		40 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера • Моменты радости 		10-15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25-35 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная	25 часов
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	<ul style="list-style-type: none"> • Двигательная активность в течение дня • Подвижная игра 		
Развитие физических	Игра (подвижная, сюжетно-		

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
качеств	ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> • Игровая беседа с элементами движений • Чтение • Рассматривание • Игры • Интегративная детская деятельность • Моменты радости 	групповая подгрупповая индивидуальная	20-25 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			50 мин.
Развитие физических качеств			50 мин.
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			20-25 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин., а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и			

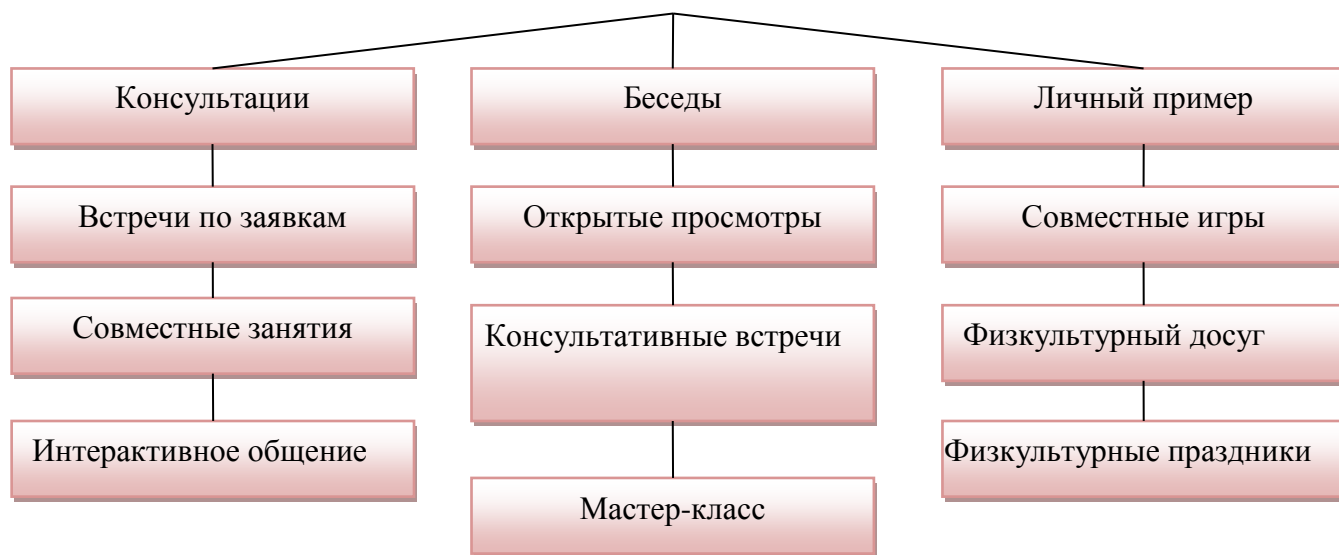
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Становление мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная	25 часов
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: <ul style="list-style-type: none"> • в утренний прием • в период подготовки к образовательной деятельности • на прогулке • в ходе закаливающих процедур • во второй половине дня • подвижная игра 		
Развитие физических качеств	Игры (подвижная, сюжетно-ролевая и др.)		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

5-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	<ul style="list-style-type: none"> • Беседа • Рассказ • Чтение • Рассматривание • Интегративная детская деятельность • Дидактическая игра • Сюжетно-ролевая игра 	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 25-30 мин.
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	<ul style="list-style-type: none"> • Утренняя гимнастика • Совместная деятельность взрослого и детей преимущественно тематического, тренировочно-игрового и интегративного характера • Контрольно-диагностическая деятельность • Спортивные и физкультурные досуги • Соревновательные состязания 		6-7 лет 30-35 мин.
Развитие физических качеств			5-6 лет 60 мин.
			6-7 лет 70-80 мин.
Развитие интереса к	<ul style="list-style-type: none"> • Совместная деятельность 		5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
спортивным играм и упражнениям	взрослого и детей тематического характера <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Дидактическая игра, сюжетно-ролевая игра, подвижная игра (с элементами спортивных игр) • Спортивный и физкультурный досуги 		25-30 мин. 6-7 лет 30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Аналогичные формы работы во всех компонентах режима дня	групповая подгрупповая индивидуальная	5-6 лет 50 мин. 6-7 лет 75 мин. а также в ходе реализации других модулей и организации двигательной активности в течение дня
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений			
Развитие физических качеств			
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие мотивации к двигательной активности и развитие потребности в физическом совершенствовании	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в условиях исследовательских и игровых проектов, сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, театрализованная игра)	подгрупповая индивидуальная	30-35 часов
Накопление и обогащение двигательного опыта (развитие основных движений), воспитание культуры движений	Двигательная активность: <ul style="list-style-type: none"> • в утренний прием • в период подготовки к образовательной деятельности на прогулке • в ходе закаливающих процедур • во второй половине дня • подвижная игра 		
Развитие физических качеств	<ul style="list-style-type: none"> • Подвижная игра • Двигательная активность (в т.ч. в сюжетно-ролевых играх, играх-драматизациях, музыкально двигательных импровизациях и др.) 		
Развитие интереса к спортивным играм и упражнениям	Самостоятельные спортивные игры и упражнения		

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательной области "Физическая культура"



**Физическое развитие детей
в МДОУ «Детский сад № 145 «Лучик»**

Задачи физического развития		
<p>Оздоровительные:</p> <ul style="list-style-type: none"> охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем; всестороннее физическое совершенствование функций организма; повышение работоспособности и закаливание 	<p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья 	<p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое трудовое)
Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
Методы физического развития		
<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> наглядно-зрительные (показ физических упражнений, 	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> объяснения, пояснения, указания; 	<p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> повторение упражнений без изменения и с изменениями;

использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);	<ul style="list-style-type: none"> • подача команд, распоряжений, сигналов; • вопросы к детям; • образный сюжетный рассказ, беседа; • словесная инструкция; • образные сравнения 	<ul style="list-style-type: none"> • проведение упражнений в игровой форме; • проведение упражнений в соревновательной форме
<ul style="list-style-type: none"> • наглядно-слуховые (музыка, песни); • тактильно-мышечные (непосредственная помощь воспитателя) 		

3.2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Здоровье"

Цель: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека
Социализация	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ
Труд	накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда
Художественное творчество	использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»

При планировании и реализации оздоровительной работы в МДОУ «Детский сад № 145 «Лучик» учитываются:

- тип и вид учреждения, имеющиеся условия;
- контингент воспитанников: особенности состояния здоровья и развития детей;

- местные и региональные особенности, в том числе климатические и сезонные при организации закаливания;
- учитываются возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- создается позитивный эмоциональный настрой;
- проводятся закаливающие воздействия на фоне теплового комфорта ребенка;
- соблюдаются постепенность в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий закаливания (при этом вид и методика закаливания изменяются в зависимости от сезона и погоды);
- воздействия природных факторов направляются на разные участки тела: различаются и чередуются как по силе, так и длительности;
- соблюдается методика выбранного вида закаливания.

Затраты времени на проведение закаливающих процедур непосредственно связаны с возрастом детей и методикой закаливания, которая согласовывается с врачом детской поликлиники № 7. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим учреждения. Чем старше дошкольники, тем больше возможностей для проведения закаливающих процедур и, соответственно, время для их проведения увеличивается.

В общем объеме непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, учитываются следующие закаливающие мероприятия:

- утренняя гимнастика;
- подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности, или физкультурные занятия (в помещении и на улице).

Проведение других закаливающих мероприятий осуществляется в пределах времени, необходимого для осуществления функций присмотра и ухода за детьми.

**Основные направления деятельности
руководящего, педагогического и медицинского персонала
по освоению образовательной области "Здоровье"**

Психолого-педагогическая работа:

- воспитание культуры здоровья.
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа:

- профилактика травматизма детей.
- профилактика умственного переутомления и обеспечение эмоционального комфорта (соблюдение гигиенических требований к организации образовательного процесса, организация оптимального режима дня, в т.ч. рационального двигательного режима)
- профилактика нарушений зрения:
- мониторинг достаточной освещенности помещений и создание благоприятной световой обстановки;
- организация рационального режима зрительной нагрузки.

Оздоровительная работа:

- организация и проведение закаливающих мероприятий.
- мониторинг:
 - чистоты и свежести воздуха в помещении: регулярное проветривание в присутствии (одностороннее) и в отсутствии (сквозное) детей.
 - соблюдения температурного режима в помещениях групп и одежды детей.

Организация работы по реализации образовательной области "Здоровье" и детей образовательной области

3-5 лет

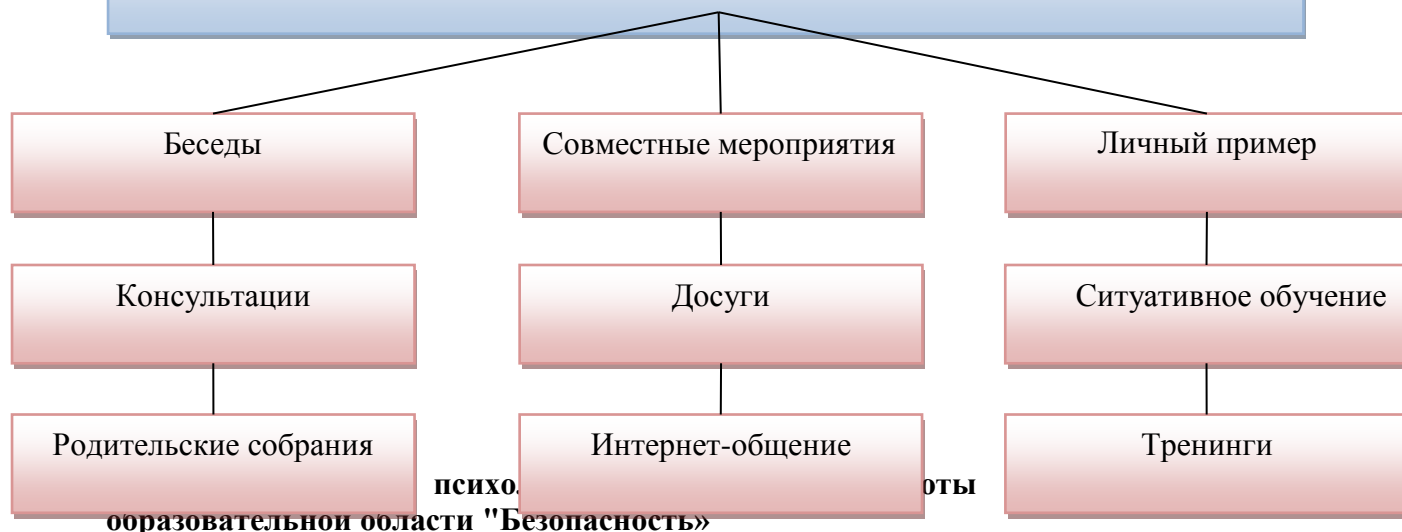
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	<ul style="list-style-type: none"> • Игра • Ситуативный разговор • Беседа • Рассказ • Чтение • Игровая беседа • Интегративная детская деятельность • Проблемная ситуация 	групповая подгрупповая индивидуальная	3-4 года 20 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах ЗОЖ и правилах здоровьесберегающего поведения			4-5 лет 20-25 мин.,
Накопление опыта здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков			а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Самостоятельная деятельность детей			
Становление ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей	подгрупповая индивидуальная	

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков			

5-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	<ul style="list-style-type: none"> • Интегративная детская деятельность • Игра • Беседа • Рассказ • Чтение • Игровая задача • Проектная деятельность • Тематический досуг • Проблемная ситуация 	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>	5-6 лет 50 мин.
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения			6-7 лет 60 мин.,
Формирование опыта здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков			а также в ходе реализации других модулей и во время организации подвижных, спортивных игр, физических упражнений и др. (в помещении и на улице)
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие ценностного отношения к здоровью и жизни человека	Во всех видах самостоятельной деятельности детей (в т.ч. в сюжетно-ролевых и дидактических играх, в условиях проектной деятельности)	<p>подгрупповая индивидуальная</p>	
Формирование представлений о здоровье, основах здорового образа жизни и правилах здоровьесберегающего поведения			
Накопление опыта здорового образа жизни			

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательной области "Здоровье"



Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие.

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы
Социализация	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания
Здоровье	формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека
Труд	формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности
Коммуникация	развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования

	основ экологического сознания
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области "Безопасность"**

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе и некоторых правилах безопасного поведения	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Игра • Рассматривание • Беседа • Чтение 	индивидуальная подгрупповая	15-20 мин.
Формировать представление о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения			15-20 мин.

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Игра • Рассматривание • Беседа • Чтение • Проектная деятельность 	индивидуальная подгрупповая	15-20 мин.
Формирование представлений: <ul style="list-style-type: none"> • о некоторых видах опасных ситуаций; • о способах безопасного поведения в них. 			
Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			15 - 20мин.
Формировать представление о ПДД Формировать осторожного отношения к потенциально опасным для окружающего мира природы ситуациям.			
Самостоятельная деятельность детей			

Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование представлений: о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения, о ПДД	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Игра • Рассматривание • Беседа • Чтение • Проектная деятельность 	подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах безопасного для природы поведения			25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	<ul style="list-style-type: none"> • Совместные действия • Наблюдения • Игра • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Чтение • Беседа • Экспериментирование 	групповая	30 мин.
Формирование основ безопасности окружающего мира природы как предпосылки экологического сознания			
Формирование представлений: о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения, о ПДД			15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Уточнение и расширение представле-	• Совместные действия	подгрупповая	10 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
ний о способах безопасного поведения в опасных ситуациях в быту, на улице, в природе	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения • Игра • Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач • Чтение • Беседа 	индивидуальная	
Уточнение и расширение представлений о видах опасных для природы ситуаций, их источниках, способах безопасного для природы поведения			10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Закрепление представлений и способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
Закрепление способов безопасного для природы поведения			

3.4. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Социализация»

Цель: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений.

Задачи:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире
Труд	формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности
Художественное творчество	использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области "Социализация"
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира

Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире
---	--

Специфика реализации данной области заключается в следующем:

- решение основных задач психолого-педагогической работы невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, "что такое хорошо, и что такое плохо", конкретных примерах добрых дел и поступков);

- выделение "Социализации" в отдельную образовательную область условно, так как процесс социализации "пронизывает" содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами;

- значительное место в реализации области занимают сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры как способы освоения ребенком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Основные задачи психолого-педагогической работы по реализации образовательной области "Социализация"



Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной области "Социализация"

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
-----------------------------------	---------------------	--------------------------------	-----------------------------------

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) 	подгрупповая индивидуальная	60 - 70 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Беседы • Наблюдения • Педагогические ситуации 	групповая подгрупповая	10-15 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник <p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		до 25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Игровые упражнения • индивидуальные • совместные с воспитателем и совместные со сверстниками игры (парные, в малой группе) 	подгрупповая индивидуальная	20-25 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные разговоры с детьми • Педагогические ситуации • Ситуации морального выбора • Беседы • Игры 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные со сверстниками 		

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	игры (парные, в малой группе)		
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	подгрупповая индивидуальная	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры 	подгрупповая индивидуальная	70-80 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	<ul style="list-style-type: none"> Игры Чтение Беседы Наблюдения Педагогические ситуации Экскурсии Ситуации морального выбора 	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	<ul style="list-style-type: none"> Праздник <p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		до 30 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Индивидуальные игры Совместные с воспитателем игры Совместные со сверстниками игры 	подгрупповая индивидуальная	25-40 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные разговоры с детьми • Педагогические ситуации • Ситуации морального выбора • Беседы после чтения • Беседы социально-нравственного содержания • Игры 	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>	30-35 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные со сверстниками игры 	<p>подгрупповая индивидуальная</p>	
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Все виды самостоятельной детской деятельности 		
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры 	<p>подгрупповая индивидуальная</p>	90-100 мин.
Приобщение к элементарными общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Беседы • Наблюдения • Педагогические ситуации • Экскурсии • Ситуации морального выбора 	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>	20 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	<ul style="list-style-type: none"> • Праздник 		до 30 мин.
	Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры 	подгрупповая индивидуальная	40-45 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные разговоры с детьми • Педагогические ситуации • Ситуации морального выбора • Беседы после чтения • Беседы социально-нравственного содержания 	групповая подгрупповая индивидуальная	35-40 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	<ul style="list-style-type: none"> • Игры 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные со сверстниками игры 		
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	Все виды самостоятельной детской деятельности	подгрупповая индивидуальная	
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры 	подгрупповая индивидуальная	100 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Чтение • Наблюдения • Беседы • Педагогические ситуации • Ситуации морального выбора 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	Коллективное обобщающее занятие		30 мин. 1 раз в месяц
	Праздник		до 35-40 мин.
Организация деятельности педагогов и детей по решению данных задач осуществляется также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	<ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные игры • Совместные с воспитателем игры • Совместные со сверстниками игры 	подгрупповая индивидуальная	45-50 мин.
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч. моральным)	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативные разговоры с детьми • Педагогические ситуации • Ситуации морального выбора • Беседы после чтения • Беседы социально-нравственного содержания 	групповая подгрупповая индивидуальная	40-50 мин.
Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире	<ul style="list-style-type: none"> • Игры 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссерских, и др. видов творческих игр)	Индивидуальные игры Совместные со сверстниками игры	подгрупповая индивидуальная	
Приобщение к элементарным	Все виды самостоятельной детской деятельности		

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в т.ч.моральным)</p>			
<p>Формирование первичных личностных, семейных, гендерных представлений, представлений об обществе, стране, мире</p>			

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательной области "Социализация"



3.5. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Труд»

Цель: формирование положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

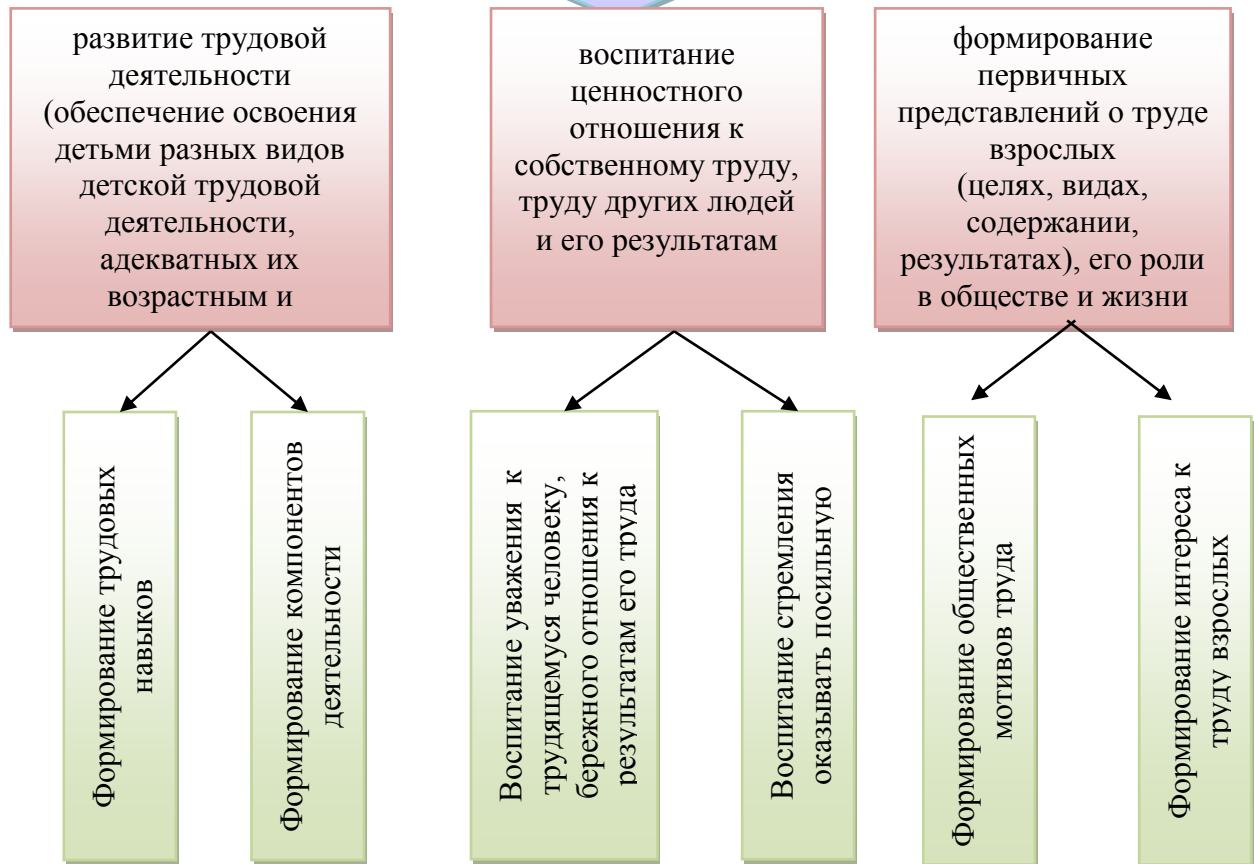
Задачи:

- Воспитывать потребность трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда

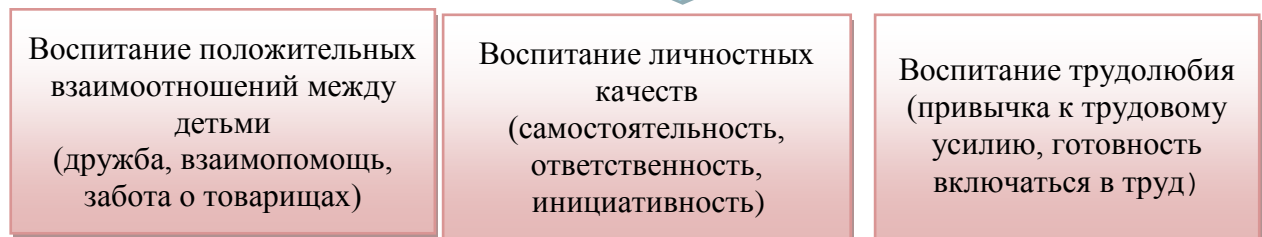
Связь с другими образовательными областями:

Познание	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей
Социализация	формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых
Художественное творчество	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»
Музыка	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Труд»
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей
Физическая культура	развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда

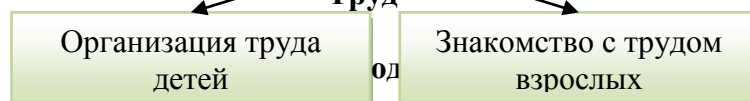
Основные задачи психолого-педагогической работы по реализации образовательной области "Труд"



Воспитание личности ребенка



Основные направления работы с детьми по реализации и освоению образовательной области "Труд"



Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечение освоения процессов самообслуживания	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Поручения 	подгрупповая индивидуальная	1ч.15мин.
Привлечение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Поручения Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	индивидуальная	5 мин.
Формирование представлений о труде взрослых, воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей и его результатам	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Беседа Чтение Рассматривание 	подгрупповая	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Обеспечение качественного выполнения процессов самообслуживания	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Поручения 	подгрупповая индивидуальная	50 мин.
Приобщение к выполнению отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде и труде в природе	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Игра Поручения Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера 	подгрупповая индивидуальная	10 мин.
Формирование представлений о труде взрослых, воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Чтение Беседа Игра 	подгрупповая	15 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
людей и его результатам.	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание Экскурсии 		
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд Труд в природе	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

5-6 лет

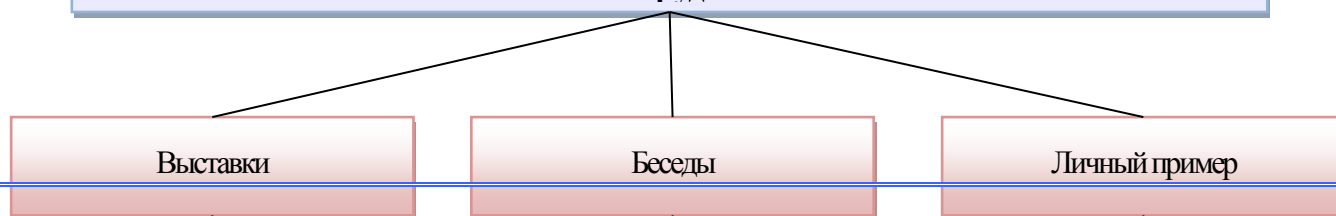
Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. "Художественное творчество"	подгрупповая индивидуальная	См. "Художественное творчество"
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов ХБТ и труда в природе	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Формирование представлений о труде взрослых, воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей и его результатам.	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Чтение Беседа Игра Рассматривание Экскурсии 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Самостоятельная деятельность детей			

Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
Труд в природе			

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Освоение некоторых видов ручного труда	См. "Художественное творчество"	подгрупповая индивидуальная	См. "Художественное творчество"
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Выполнение процессов самообслуживания, отдельных видов хозяйственно-бытового труда и труда в природе	<ul style="list-style-type: none"> Совместные действия Наблюдения Игра Поручения и задания Дежурство Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Совместная деятельность взрослого и детей проектного характера 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Формирование представлений о труде взрослых, воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей и его результатам.	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение Чтение Беседа Рассматривание Экскурсии 	подгрупповая индивидуальная	30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Самообслуживание	Во всех видах детской деятельности, режимных моментов	индивидуальная	
Хозяйственно-бытовой труд	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
Труд в природе			

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательной области "Труд"



3.6. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Познание»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Связь с другими образовательными областями:

Социализация	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире
Здоровье	расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни
Труд	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности
Художественное творчество	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства

Музыка	использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание», расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства
Коммуникация	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Безопасность	формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для формирования целостной картины мира, решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области
"Познание"**

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсия 	групповая подгрупповая индивидуальная	45 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра- 	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной)			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)	
деятельности	экспериментирование		форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).	
Формирование элементарных математических представлений				<ul style="list-style-type: none"> Исследовательская деятельность Конструирование
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей				<ul style="list-style-type: none"> Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ

Самостоятельная деятельность детей

Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры 	подгрупповая индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры 		
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование 		
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Конструирование 	групповая подгрупповая индивидуальная	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Экскурсия • Рассказ • Беседа 		60 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры 		
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Наблюдение • Игра-экспериментирование 		
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Конструирование 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 -35 мин
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры • Экскурсия • Ситуативный разговор • Рассказ 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры 		
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Игра-экспериментирование 		
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Исследовательская деятельность • Конструирование • Развивающие игры 	подгрупповая индивидуальная	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность 	групповая подгрупповая индивидуальная	90мин, а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Экспериментирование • Развивающие игры 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдение • Проблемные ситуации • Рассказ • Беседа 		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Развивающие игры • Создание коллекций 	групповая подгрупповая индивидуальная	35 -50 мин.
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Экспериментирование • Наблюдение • Проблемные ситуации • Рассказ • Беседа 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры 	подгрупповая индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Экспериментирование • Исследовательская деятельность 		
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Развивающие игры 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

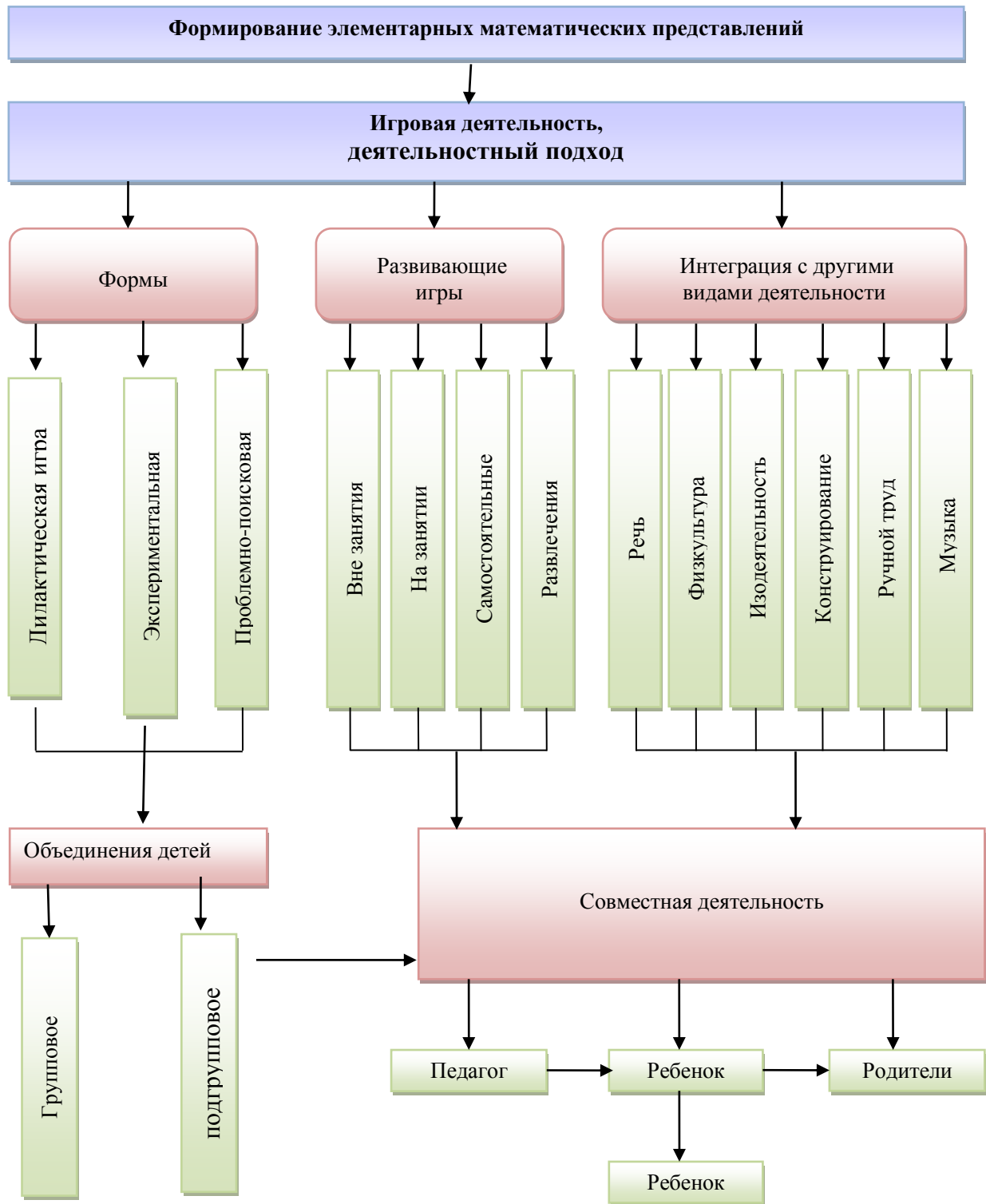
6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Создание коллекций • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность 	групповая подгрупповая индивидуальная	120 мин.
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование • Развивающие игры • Наблюдение • Проблемные ситуации • Рассказ • Беседа 		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры • Развивающие игры • Создание коллекций 	групповая подгрупповая индивидуальная	50 мин.
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Исследовательская деятельность 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование • Экспериментирование • Наблюдение • Проблемные ситуации • Рассказ • Беседа 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевые игры 	подгрупповая индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Экспериментирование • Исследовательская деятельность 		
Формирование элементарных математических представлений	<ul style="list-style-type: none"> • Конструирование 		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	<ul style="list-style-type: none"> • Развивающие игры 		

Педагогические условия успешного и полноценного познавательного развития детей дошкольного возраста в МДОУ «Детский сад №145 «Лучик»



Система формирования элементарных математических представлений у дошкольников (по Петерсон Л.Г.)



3.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Коммуникация»

Цель: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми
Социализация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения
Здоровье	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека
Труд	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых
Художественное творчество	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
Музыка	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки
Безопасность	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания
Чтение художественной литературы	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи
Физическая культура	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области
" Коммуникация "**
3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения; • задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения; • с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения); • воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его; • правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы после чтения • Рассматривание • Игровые ситуации 	подгрупповая	35 мин.
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словаря детей; • слышать речь взрослого, обращенную к группе детей; • адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами; • эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого, на необходимость регулировать свое по- 	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуации общения • Разговоры с детьми в ходе режимных моментов • Беседы (в т.ч. в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых) 	подгрупповая индивидуальная	2 ч.- 2 ч.10 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
ведение; <ul style="list-style-type: none"> эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур, игр; распознавать контрастные эмоции, адекватно реагировать на них действием или словом. 			
Самостоятельная деятельность детей			
Активизация словаря, форм связной речи	<ul style="list-style-type: none"> Сюжетно-ролевая игра Подвижная игра с текстом Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	подгрупповая	
Развитие общеречевых навыков: ритма темпа речи, правильного речевого дыхания, интонации.	<ul style="list-style-type: none"> Хороводные игры с пением Игры-драматизации Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка Дидактическая игра ("Подуй на кораблик" и т.п.) 	подгрупповая индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование и развитие средств общения: <ul style="list-style-type: none"> рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете; самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра; задавать вопросы причинно-следственного характера по про- 	<ul style="list-style-type: none"> Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактическая игра 	групповая подгрупповая индивидуальная	60 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>читанному произведению;</p> <ul style="list-style-type: none"> использовать в речи сложноподчиненные предложения; выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки. 			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач; желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах; осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему; использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для 	<ul style="list-style-type: none"> Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактическая игра (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций) Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке 	<p>групповая подгрупповая</p>	<p>2 ч.– 2 ч.55 мин.</p>

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми;</p> <ul style="list-style-type: none"> • передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных; • посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выражать просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты. 			

Самостоятельная деятельность детей

<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками 	подгрупповая	
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях; • составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек; • анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки; • использовать в речи средства ин- 	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание • Показ настольного театра с игрушками • Театрализованные игры • Речевые игры • Дидактические игры • Чтение 	групповая подгрупповая	60 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
тонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.			
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> • отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родовидовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков; • употребление названий обследовательских действий; • рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка. 	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • словаря детей; • активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа; • отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением; • использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов; • правильно использовать сложные случаи грамматики; • чисто произносить все звуки родного языка; • оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качест- 	<ul style="list-style-type: none"> • Наблюдения на прогулке • Труд • Игры на прогулке • Чтение на прогулке • Беседа после чтения • Экскурсии • Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта, в процессе режимных моментов и др.) • Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц • Сочинение загадок 	<p>групповая подгрупповая индивидуальная</p>	<p>3 ч.- 3 ч.20 мин.</p>

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>вах людей, их эмоциональных состояниях;</p> <ul style="list-style-type: none"> воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации; использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию. 			
Самостоятельная деятельность детей			
Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	подгрупповая	

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Формирование и развитие общения познавательно-исследовательского характера и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> задавать вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки; проявлять инициативу и обращаться к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы; высказывать предположения, давать советы; активно участвовать в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступков, его переживания; адекватно использовать в речи название нравственных качеств человека; 	<ul style="list-style-type: none"> Чтение Беседы после чтения Рассматривание Решение проблемных ситуаций Разговоры с детьми Игры 	групповая подгрупповая индивидуальная	70 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<ul style="list-style-type: none"> • рассказывать о собственном замысле, способе решения проблемы, используя форму описательного и повествовательного рассказа; • использовать элементарные формы речи-рассуждения для планирования деятельности, доказательства объяснения; • составлять словесный автопортрет и портреты знакомых людей, отражая особенности внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества; • свободно и адекватно использовать в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, города (села), объекты природы, профессии и социальные явления; • составлять творческие рассказы, сказки, загадки (с использованием описаний и повествований); • употреблять вежливые формы речи, следовать правилам речевого этикета; • осуществлять звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой. 			
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> • объяснительной речи (объяснять сверстникам и младшим детям правила поведения в общественных местах, способы выполнения основных гигиенических процедур, убеждать в необходимости ЗОЖ); • использовать в процессе речевого общения слова, передающие эмоции, настроение и состояние людей, животных и др.; • оценивать свое поведение, поведение других людей с позиций нравственных норм и выражать оценку в речи, используя адек- 	<ul style="list-style-type: none"> • Разновозрастное общение • Игры • Наблюдения и др. 	<p>групповая подгрупповая</p>	<p>2 ч.30 мин.</p>

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
ватные речевые средства, в т.ч. названия нравственных качеств человека			
Самостоятельная деятельность детей			
Способствовать использованию разнообразных конструктивных способов взаимодействия с детьми и взрослыми (договориться, обменяться предметами, распределить действия при сотрудничестве)	Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками	подгрупповая	
Развивать умение адекватно и осознанно выбирать стиль и разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия	<ul style="list-style-type: none"> • Игровое общение • Игры 		
Развивать способность планировать игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки	Сюжетно-ролевые игры		

3.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественная литература»

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Связь с другими образовательными областями:

Образовательная область	Задачи
Физическая культура	<ol style="list-style-type: none"> 1. Побуждать детей к самостоятельному рассказыванию, заучиванию потешек, песенок. 2. Обогащать литературными образами самостоятельную и организованную двигательную деятельность детей 3. Формировать интерес и любовь к спорту на основе художественных произведений. 4. Учить самостоятельно организовывать п/и, придумывать варианты игр, собственные игры
Здоровье	<ol style="list-style-type: none"> 1. На примере произведений художественной литературы воспитывать у детей привычку следить за своим внешним видом,

	<p>совершенствовать навыки самообслуживания</p> <p>2. Воспитывать у детей умение противостоять стрессовым ситуациям, желание быть бодрыми, здоровыми, оптимистичными с помощью произведений художественной литературы</p> <p>3. Формировать осознанное отношение к своему здоровью, осознания правил безопасного поведения.</p>
Социализация	<p>1. Привлечение детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации</p> <p>2. Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование</p> <p>3. Развивать у детей умение сочувствовать, сопереживать положительным героям художественных произведений</p> <p>4. Воспитывать любовь к устному народному творчеству</p> <p>5. Подводить к пониманию нравственного смысла произведения, к мотивированной оценке поступков и характера главных героев.</p> <p>6. Участвовать в драматизации знакомых произведений</p>
Безопасность	<p>1. Учить ребенка умению действовать в новых, необычных для него жизненных обстоятельствах.</p> <p>2. Учить детей элементам спортивного ориентирования, обучать правилам безопасного движения по улицам и паркам города.</p> <p>3. Учить детей простейшим способам оказания первой помощи сверстникам в экстремальных ситуациях (солнечный удар и т.п.)</p>
Труд	<p>1. Формировать у детей представления о взаимопомощи, дружбе, вызывать желание оказывать посильную помощь тому, кто в этом нуждается.</p> <p>2. Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>3. Воспитывать уважение к повседневному труду родителей, их жизненному опыту.</p> <p>4. Знакомство с трудом взрослых (профессии)</p>
Познание	<p>1. Воспитывать интерес, любовь к художественной литературе. Развивать способность слушать литературные произведения различных жанров и тематики, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета</p> <p>2. Знакомить как с многообразием отдельных произведений, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями.</p> <p>3. Систематизировать и углублять знания о литературных произведениях</p> <p>4. Формировать представления о характерной структуре, типичных персонажах и сюжетно-тематических единицах литературных произведений</p> <p>5. Развивать способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы, закреплять знания об особенностях сказочного жанра</p>
Коммуникация	<p>1. Формировать эмоционально-образное восприятие произведений различных жанров, развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, словесном творчестве</p> <p>2. Развивать умение естественно, выразительно пересказывать художественные произведения</p>

	<p>3.Формировать образность речи: чуткость к образному строю языка литературного произведения, умение воспроизводить и осознавать образные выражения</p> <p>4.Учить понимать красоту и силу русского языка, применять в речи образные выражения и говорить красиво.</p> <p>5.Учить отвечать на вопросы по содержанию произведения, участвовать в беседе.</p>
Художественное творчество	<p>1.Вырабатывать отношение к книге как к произведению эстетической культуры – бережное обращение, желание повторно прослушивать книгу</p> <p>2.Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности произведений поэтического фольклора</p> <p>3. Развивать чуткость к выразительным средствам художественной речи, умения воспроизводить эти средства в своем творчестве</p> <p>4.Развивать у детей индивидуальные литературные предпочтения.</p> <p>5.Воспитывать желание выразить свои впечатления и переживания после прочтения художественного произведения в слове, рисунке</p> <p>6.Подведение детей к перенесению разнообразных средств художественной выразительности в самостоятельное словесное творчество, продуктивную деятельность</p>
Музыка	<p>1.Развитие поэтического слуха, способности воспринимать музыкальность, поэтичность речи</p> <p>2.Развитие образности речи</p> <p>3. В играх-драматизациях формировать умение вносить элементы творчества в двигательные и интонационно-речевые характеристики персонажа.</p> <p>4.Развивать интерес к театрально-игровой деятельности</p>

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области
"Чтение художественной литературы"**

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> Чтение 	групповая подгрупповая	35-50 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	<ul style="list-style-type: none"> Обсуждение 	групповая	15 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	<ul style="list-style-type: none"> • Рассказ • Беседа • Игры 	подгрупповая индивидуальная	
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игры • Продуктивная деятельность • Беседа 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Игры • Продуктивная деятельность • Рассматривание 	подгрупповая индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение 	групповая подгрупповая	50-60 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Ситуативный разговор с детьми • Игры • Продуктивная деятельность • Беседа 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности (рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.) 	подгрупповая индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> Чтение 	групповая подгрупповая	1 ч. 15 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству	<ul style="list-style-type: none"> Обсуждение Рассказ Беседа Игры Инсценирование 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> Ситуативный разговор с детьми Игры Продуктивная деятельность Беседа 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> Игры Продуктивная деятельность Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности 	подгрупповая индивидуальная	
Приобщение к словесному искусству			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	(рассматривание, выразительное чтение, инсценировка и др.)		

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Чтение 	групповая подгрупповая	1 ч. 40 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
	<ul style="list-style-type: none"> • Обсуждение • Рассказ • Беседа • Игры • Викторина • Инсценирование 	групповая подгрупповая индивидуальная	30 мин
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Разговор с детьми • Сочинение загадок • Проблемные ситуации • Игры (сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские) • Продуктивная деятельность • Использование различных видов театра 	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
Развитие литературной речи			
Приобщение к словесному искусству			
Самостоятельная деятельность детей			
Формирование целостной картины мира	<ul style="list-style-type: none"> • Игры (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные) • Самостоятельная деятельность в книжном уголке и уголке театрализованной деятельности • (рассматривание, выра- 	подгрупповая индивидуальная	

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	зительное чтение, инсценировка и др.) • Продуктивная деятельность		



3.9. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области «Художественное творчество»

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи:

- развитие конструктивной деятельности (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Связь с другими образовательными областями:

Познание	формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества
Труд	формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия
Коммуникация	развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности
Музыка	использование музыкальных произведений для обогащения содержания области "Художественное творчество"
Безопасность	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности
Чтение художественной литературы	использование художественных произведений для обогащения содержания области "Художественное творчество"

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению образовательной области "Художественное творчество»

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, 	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			15 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			15 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского			15 мин. через

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
творчества в художественном конструировании	фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства <ul style="list-style-type: none"> Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов 		неделю
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры 		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	<ul style="list-style-type: none"> Украшение предметов для личного пользования 		
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства 	подгрупповая индивидуальная	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	<ul style="list-style-type: none"> Игры, в процессе которых дети осуществляют выбор наиболее привлекательных предметов 		
Самостоятельная деятельность детей			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном	<ul style="list-style-type: none"> Создание соответствующей предметно-развивающей среды Рисование, лепка, 	индивидуальная	

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
конструировании	аппликация, художественное конструирование <ul style="list-style-type: none"> Рассматривание 		

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
----------------------------	--------------	-------------------------	----------------------------

Непосредственно образовательная деятельность

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях ДПИ, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства 	группо- вая под- группо- вая индиви- дуаль- ная	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			20 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании			20 мин. через неделю

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров Украшение предметов для личного пользования 	под- группо- вая индиви- дуаль- ная	20 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>искусству в лепке</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики • Игры • Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства 		

Самостоятельная деятельность детей

<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование • Рассматривание 	<p>подгрупповая индивидуальная</p>	
---	--	------------------------------------	--

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций 	<p>групповая подгрупповая</p>	<p>50 мин.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке</p>		<p>индивидуальная</p>	<p>25 мин.</p>

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	<ul style="list-style-type: none"> и их оформление • Украшение предметов для личного пользования • Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики • Игры • Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) 		25 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в ХК			25 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности • Создание макетов, коллекций и их оформление • Украшение предметов для личного пользования • Рассматривание эстетически привлекательных предметов 	под-групповая индивидуальная	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
конструировании	<p>(овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игры • Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) 		

Самостоятельная деятельность детей

Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование • Рассматривание 	подгрупповая индивидуальная	
--	--	-----------------------------	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> • Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов 	групповая подгрупповая	60 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в лепке	для познавательно-исследовательской деятельности	индивидуальная	30 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации	<ul style="list-style-type: none"> Создание макетов, коллекций и их оформление Украшение предметов для личного пользования 		30 мин. через неделю
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании	<ul style="list-style-type: none"> Рассматривание эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики Игры Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 		30 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании)	<ul style="list-style-type: none"> Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской 	подгрупповая индивидуальная	40 мин.
Развитие продуктивной деятельности детей, детского			

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>творчества и приобщение к искусству в лепке</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в аппликации</p> <p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества в художественном конструировании</p>	<p>деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание макетов, коллекций и их оформление • Украшение предметов для личного пользования • Рассмотрение эстетически привлекательных предметов (овощей, фруктов, деревьев, цветов и др.), узоров в работах народных мастеров и произведениях декоративно-прикладного искусства, произведений книжной графики, иллюстраций, произведений искусства, репродукций с произведений живописи и книжной графики • Игры • Организация выставок работ народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями художников (тематических и персональных), репродукций произведений живописи и книжной графики, тематических выставок (по временам года, настроению и др.) • Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) 		
Самостоятельная деятельность детей			
<p>Развитие продуктивной деятельности детей, детского творчества и приобщение к искусству в изобразительной деятельности (рисовании), лепке, аппликации, художественном конструировании</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Создание соответствующей предметно-развивающей среды • Рисование, лепка, аппликация, художественное конструирование Рассмотрение 	<p>подгрупповая индивидуальная</p>	

Формы организации совместной деятельности с семьями воспитанников по реализации образовательной области "Художественное творчество"



3.10. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательной области "Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку

Задачи:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку

Связь с другими образовательными областями:

«Физическая культура»	развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности
«Здоровье»	сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.
«Коммуникация»	развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение

	воспитанниками нормами речи.
«Познание»	расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества
«Социализация»	формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу
«Труд»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам
«Художественное творчество»	развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Чтение художественной литературы»	использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений
«Безопасность»	формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности

**Организация деятельности взрослых и детей
по реализации и освоению образовательной области
"Музыка"**

3-4 года

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> • слушательского опыта; • слуховой сосредоточенности; • умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы. 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактические игры 	подгрупповая индивидуальная	10 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p><u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • звукового сенсорного опыта; • опыта манипулирования с предметами, звукоизвлечения; • умения сравнивать разные по звучанию предметы; • музыкально-ритмических движений и умений игры на шумовых музыкальных инструментах; • элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому. 	<ul style="list-style-type: none"> • Экспериментирование со звуками • Музыкально-дидактические игры • Шумовой оркестр • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение 	групповая подгрупповая индивидуальная	10 мин.
<p><u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах. 	<ul style="list-style-type: none"> • Импровизации 	групповая подгрупповая индивидуальная	10 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов	групповая	15 мин.
Исполнение	Музыкальные подвижные игры (на прогулке)	подгрупповая	10 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p><u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлений о свойствах музыкального звука; • опыта слушания музыки, музы- 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки 	подгрупповая индивидуальная	14 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
кальных впечатлений; <ul style="list-style-type: none"> • слушательской культуры; • умений интерпретировать характер музыкальных образов, ориентируясь в средствах их выражения, понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-дидактические игры • Беседы интегративного характера • Интегративная детская деятельность 		
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> • двигательного восприятия метроритмической основы музыкальных произведений; • координации слуха и голоса; • певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); • умений игры на детских музыкальных инструментах; • элементов танца и ритмопластики; • общения (в т.ч. сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки). 	<ul style="list-style-type: none"> • Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальные упражнения • Попевки • Распевки • Двигательные, пластические, танцевальные этюды 	групповая подгрупповая индивидуальная	14 мин.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: <ul style="list-style-type: none"> • потребности и желания пробовать себя в попытках самостоятельного исполнительства; • умений выбирать предпочитаемый вид исполнительства; • умения переносить накопленный опыт музыкально-художественной деятельности в самостоятельную деятельность; • умений импровизировать, проявляя творчество в процессе исполнения музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> • Творческие задания • Концерты-импровизации 	групповая подгрупповая индивидуальная	12 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные подвижные игры • Интегративная детская деятельность 		15 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	<ul style="list-style-type: none"> Концерты-импровизации (на прогулке) 		
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p><u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> представлений об эмоциональных состояниях и чувствах, способах их выражения; опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; слушательской культуры; представлений о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях; понимания характера музыки. 	<ul style="list-style-type: none"> Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактические игры Беседы интегративного характера Беседы элементарного музыкально-ведческого содержания Интегративная детская деятельность 	подгрупповая индивидуальная	20 мин.
<p><u>Исполнение:</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> умения использовать музыку для передачи собственного настроения; певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); игры на детских музыкальных инструментах; танцевальных умений. 	<ul style="list-style-type: none"> Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение Музыкальные упражнения Попевки Распевки Двигательные, пластические, танцевальные этюды Танцы 	групповая подгрупповая индивидуальная	20 мин.
<p><u>Творчество:</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> умений самостоятельного, соль- 	<ul style="list-style-type: none"> Творческие задания Концерты-импровизации 	групповая подгрупповая	10 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<p>ного исполнения;</p> <ul style="list-style-type: none"> • умений импровизировать, проявляя творчество в процессе изменения окончания музыкальных произведений; • умений разворачивать игровые сюжеты по мотивам музыкальных произведений. 	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные сюжетные игры 	индивидуальная	

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов

Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	<ul style="list-style-type: none"> • Музыкальные подвижные игры • Интегративная детская деятельность • Концерты-импровизации • (на прогулке) 		25 мин.

Самостоятельная деятельность детей

Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	
--	--	-----------------------------	--

6-7 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
Непосредственно образовательная деятельность			
<p><u>Слушание</u> Обогащение, освоение, развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> • представлений о многообразии музыкальных форм и жанров, композиторах и их музыке; • опыта слушания музыки, музыкальных впечатлений; • слушательской культуры; • умений элементарного музыкального анализа. 	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Музыкально-дидактические игры • Беседы интегративного характера • Беседы 	подгрупповая индивидуальная	25 мин.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
	элементарного музыковедческого содержания • Интегративная детская деятельность		
<u>Исполнение</u> Обогащение, освоение, развитие: • певческих навыков (чистоты, интонирования, дыхания, дикции, слаженности); • игры на детских музыкальных инструментах; • танцевальных умений; • выразительности исполнения.	• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение • Музыкальные упражнения • Попевки • Распевки • Двигательные, пластические, танцевальные этюды • Танцы	групповая подгрупповая индивидуальная	25 мин.
<u>Творчество</u> Обогащение, освоение, развитие: • самостоятельной деятельности по подготовке и исполнению задуманного музыкального образа; • умений комбинировать и создавать элементарные оригинальные фрагменты мелодий, танцев.	• Творческие задания • Концерты-импровизации • Музыкальные сюжетные игры	групповая подгрупповая индивидуальная	15 мин.
Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов			
Слушание	Слушание музыки, сопровождающей проведение режимных моментов		15 мин.
Исполнение	• Музыкальные подвижные игры • Интегративная детская деятельность • Концерты-импровизации (на прогулке)		30 мин.
Самостоятельная деятельность детей			
Музыкально-художественная деятельность (в разных видах самостоятельной детской деятельности)	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	подгрупповая индивидуальная	

4. Планируемые результаты освоения Программы

«Развитие есть процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях» (Л.С.Выготский).

Качество – это системное (интегративное) образование, формирующееся у воспитанника в процессе освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования, являющееся показателем его развития в личностном, интеллектуальном и физическом планах и способствующее самостоятельному решению ребенком жизненных задач, адекватных возрасту.

Личностные качества характеризуют развитие личностной сферы воспитанника (мотивации, произвольности, воли, эмоций, самооценки), в том числе морально-нравственное развитие.

Физические качества характеризуют физическое развитие воспитанника (силу, выносливость, гибкость, координацию, ловкость).

Интеллектуальные качества характеризуют развитие интеллектуальной сферы воспитанника (формирование высших психических функций, накопление социального опыта).

Классификация качеств на *физические, личностные и интеллектуальные* условна, так как для формирования любого качества требуется системное развитие ребенка: физическое и психическое (личностное и интеллектуальное).

Дошкольный возраст в отечественной психологии характеризуется как период «фактического складывания личности», поэтому становлению и развитию *личностных качеств* придается особое значение.

Сформированные интегративные качества ребенка – итоговый результат освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Но каждое качество, являя собой *совокупность* признаков, свойств, позволяет на протяжении всего периода освоения Программы (от 3 до 7 лет) формировать его отдельные составляющие - промежуточные результаты.

Для определения как промежуточных, так и итоговых результатов освоения Программы большое значение имеет «социальный портрет» ребенка 7-и лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования. Являясь целевым ориентиром системы дошкольного образования, указанный «социальный портрет» отражает *согласованные интересы и потребности семьи, общества и государства* в области образования детей дошкольного возраста. Формирование «социального портрета» ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования осуществлялось также по следующим основаниям:

- по принципу *интегративности*, или возможности формирования качества в ходе освоения всех или большинства образовательных модулей;

- в соответствии с *новообразованиями*, появляющимися у ребенка к концу дошкольного возраста, если процесс его развития в ходе освоения Программы был правильно организован;

- с учетом *возможности* формирования того или иного качества в процессе освоения Программы.

Социальный портрет ребенка 7 лет, освоившего основную общеобразовательную программу дошкольного образования

1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

2. Любознательный, активный.

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

3. Эмоционально отзывчивый.

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения

Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:

умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

9. Овладевший необходимыми умениями и навыками.

У ребенка сформированы умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Промежуточные результаты раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной подпериод освоения Программы по всем направлениям развития детей и образовательным модулям и отвечают следующим требованиям:

- соответствия возрастным особенностям детей дошкольного возраста;
- возможности достижения их нормально развивающимися детьми в ходе освоения Программы;
- проверяемости (достоверности подтверждения их достижения).

Определение результатов освоения Программы в конкретном возрастном периоде невозможно без знания особенностей развития детей соответствующей возрастной группы, а также планируемых результатов освоения Программы в предыдущих возрастных периодах дошкольного детства.

7 лет

Интегративные качества	Итоговые результаты (7 лет)
<p>1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками</p>	<p>Крупная и мелкая моторика хорошо скоординированы. Освоенные действия выполняются точно, быстро.</p> <p>Физическая культура Биологический возраст ребенка соответствует паспортному (Приложение 5). Антропометрические показатели в норме или отмечается их положительная динамика (Приложение 1). Физиометрические показатели соответствуют возрастнo-половым нормативам (Приложение 2). Уровень развития физических качеств и основных движений соответствует возрастнo-половым нормативам (См. интегративное качество «Овладевший необходимыми умениями и навыками»). Двигательная активность соответствует возрастным нормативам (Приложение 3). Отсутствие частой заболеваемости (Приложение 4). Отсутствуют признаки сильного и выраженного утомления (Приложение 6). Самостоятельно выполняет культурно-гигиенические навыки и соблюдает правила ЗОЖ (не ходить в мокрой обуви, влажной</p>

	<p>одежде; оберегать глаза от травм, яркого солнца, попадания пыли, песка и др.).</p> <p>Чтение художественной литературы Соблюдает гигиенические требования к чтению (рассматриванию) книг.</p> <p>Коммуникация Может объяснить способы выполнения основных гигиенических процедур сверстнику или более младшему ребенку. Имеет представления о правилах здорового образа жизни и может рассказать о них. Может убедить собеседника в необходимости соблюдения элементарных правил здорового образа жизни, используя форму речи-доказательства.</p> <p>Музыка Танцует элементарные народные и бальные танцы.</p> <p>Художественное творчество (мелкая моторика) См. интегративное качество «овладевший необходимыми умениями и навыками».</p>
<p>Любознательный, активный</p>	<p>Познавательная активность вызывается не столько взрослым, сколько интересами самого ребенка. Расширяется область интересов. Любознательность вызывает не только что-то совершенно новое, но и новые грани уже известного.</p> <p>Физическая культура Свободно и вариативно использует основные движения в самостоятельной деятельности, переносит в разные виды игр, интегрирует разнообразие движений с разными видами и формами детской деятельности, активен в соревнованиях со сверстниками в выполнении физических упражнений.</p> <p>Социализация Проявляет интерес к страноведческим знаниям, национальностям людей. Задает вопросы о России, ее общественном устройстве, других странах и народах мира, их особенностях. Задает вопросы морального содержания. Иницирует общение и совместную со взрослыми и сверстниками деятельность. Организует сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры.</p> <p>Чтение художественной литературы Проявляет активный интерес к чтению как процессу. Обнаруживает явные предпочтения в художественной литературе (в тематике, произведениях определенных жанров, авторах, героях).</p> <p>Коммуникация Задает вопросы взрослому, используя разнообразные формулировки. Проявляет инициативу и обращается к взрослому и сверстнику с предложениями по экспериментированию, используя адекватные речевые формы: «давайте попробуем узнать...», «предлагаю провести опыт». В процессе совместного экспериментирования высказывает предположения, дает советы. В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому, используя вежливые формы обращения, соблюдая правила речевого этикета. Принимает заинтересованное участие в образовательном процессе, высказывая предложения к организации развивающей среды, обсуждая текущие вопросы.</p>

	<p>Музыка Проявляет интерес к музыке разных жанров и стилей, к музыке как средству самовыражения, избирательность в предпочтении музыки разных жанров и композиторов.</p> <p>Художественное творчество Продолжает проявлять устойчивый интерес к произведениям народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. Интересуется историей создания произведений искусства. Проявляет активность при обсуждении вопросов, связанных с событиями, которые предшествовали и последуют тем, которые изображены в произведении искусства. Способен самостоятельно действовать в повседневной жизни. Активно использует разнообразные изобразительные материалы для реализации собственных и поставленных другими целей.</p>
<p>3. Эмоционально отзывчивый</p>	<p>Подражает («заражается») эмоциям взрослых и детей.</p> <p>Здоровье и Физическая культура Испытывает радость и эмоциональную комфортность от проявлений двигательной активности, ее результатов, выполнения элементарных трудовых процессов, норм и правил ЗОЖ (чистые руки, хорошее настроение, красивая походка, убранные игрушки, аккуратно сложенная одежда), оздоровительных мероприятий.</p> <p>Социализация Проявляет сочувствие к близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживает с ними. Адекватно откликается на радостные и печальные события в семье, детском саду. Радостно откликается на предложение поиграть.</p> <p>Труд Радуетя полученному результату, гордится собой.</p> <p>Чтение художественной литературы и Коммуникация Эмоционально переживает содержание прочитанного, радуется «хорошему» концу сказки, рассказа. В процессе общения распознает ярко выраженные основные эмоции собеседника (смеется - плачет, веселится- грустит), адекватно реагирует на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять») или присоединяется к данному эмоциональному состоянию (начинает смеяться, плакать).</p> <p>Музыка Проявляет эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами выразительности.</p> <p>Художественное творчество Начинает проявлять эмоциональную отзывчивость к красоте природы и произведениям изобразительного искусства, в которых переданы понятные ему чувства и отношения (мать и дитя).</p>
<p>4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками</p>	<p>В общении преобладают конструктивные способы разрешения конфликта. Самостоятельно ориентируется на партнера (без указания и просьб взрослых и детей). Проявляет большую инициативность при общении и взаимодействии как со сверстниками, так и со взрослыми.</p>

Физическая культура

Достаточно самостоятелен в организации собственной оптимальной двигательной активности и двигательной активности сверстников, подвижных игр, уверенно анализирует их результаты.

Социализация

Иницирует общение в корректной форме. Достигает успеха в установлении вербальных и невербальных контактов со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении и т. д. Участвует в коллективных играх и занятиях, устанавливая, в положительные взаимоотношения с родителями, педагогами, сверстниками на основе соблюдения элементарных моральных норм и правил поведения.

Труд

Оказывает помощь другому (взрослому, ребенку), в том числе обучающую. Способен работать в коллективе: договариваться, распределять обязанности, справедливо организовать коллективный труд, контролировать себя и других детей в контексте общей цели, возникающих сложностей, гендерных и индивидуальных особенностей участников труда.

Чтение художественной литературы

Увлечен совместным со взрослым и сверстниками чтением, анализом и инсценировкой отдельных фрагментов или небольших целых художественных произведений. Общается со взрослым и сверстниками по содержанию прочитанного, высказывая свое отношение, оценку.

Коммуникация

Способен общаться с людьми разных категорий (сверстниками и взрослыми, с более старшими и младшими детьми, со знакомыми и незнакомыми людьми). Владеет диалогической речью: умеет задавать вопросы, отвечать на вопросы, используя грамматическую форму, соответствующую типу вопроса. В разговоре свободно использует прямую и косвенную речь. Использует разнообразные конструктивные способы взаимодействия с детьми и взрослыми: договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве. Может изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации. Адекватно и осознанно использует разнообразные невербальные средства общения: мимику, жесты, действия.

Познание

«Защищает» творческие проекты (рассказывает о них, отвечает на вопросы). Рассказывает о наблюдаемых процессах на основе схем, задает вопросы по воспринимаемому содержанию, отвечает на вопросы.

Музыка

Аргументирует просьбы и желания, связанные с музыкально-художественной деятельностью. Общается и взаимодействует со сверстниками в совместной музыкальной деятельности (слушание,

	<p>исполнение, творчество).</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Участвует в партнерской деятельности со взрослым. Способен согласовывать содержание совместной работы со сверстником, договариваться с ним о том, что будет изображено каждым из детей на общей картинке, в сюжетной лепке, аппликации, конструировании и действовать в соответствии с намеченным планом.</p>
<p>5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения</p>	<p>Выделяет элементарные социальные нормы как правила своего поведения, в том числе в соответствии с гендерными эталонами. Замечает и негативно относится к их несоблюдению.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Демонстрирует освоенную культуру движений.</p> <p>Социализация</p> <p>Имеет широкий диапазон нравственных представлений о моральных нормах и правилах поведения, отражающих противоположные моральные понятия (4-5). В большинстве случаев правильно раскрывает их содержание. Не использует (или использует в единичных случаях) в речи слова «плохо (плохой)-хорошо (хороший)», «добрый» - «злой», употребляя вместо них в большинстве случаев более дифференцированную морально-оценочную лексику (например, «скромный»- «нескромный», «честный» - «лживый» и др.). Правильно дифференцирует 1-2 близких по значению нравственных понятия (например, «жадный» - «экономный»). Владеет знаниями о нравственных чувствах и эмоциях (любовь, долг и ответственность, гордость, стыд, совесть). Во всех случаях осознает социально положительную оценку нравственных качеств, действий, проявлений, поступков, в том числе соответствующих идеалу мужчины или женщины. В большинстве случаев положительно относится к требованиям соблюдения моральных норм и правил поведения. Приводит несколько примеров (более 3-х) нравственного (безнравственного) поведения из жизни, кино, литературы и др. Нравственно-ценные знания отличаются устойчивостью и прочностью. В подавляющем большинстве случаев совершает положительный нравственный выбор (воображаемый). Совершает реальный положительный нравственный выбор в ситуациях с участием близких людей, друзей и т. д. В практике общения и взаимоотношений в большинстве случаев соблюдает нормы и правила поведения со взрослыми и сверстниками, совершает нравственно-направленные действия (принес стул и предложил сесть уставшей воспитательнице, поднял и подал няне выроненную из рук вещь, утешил обиженного сверстника и т. д.).</p> <p>Труд</p> <p>Осознанно, без напоминания выполняет процессы самообслуживания, самостоятельно контролирует и оценивает качество результата, при необходимости исправляет его. Относится к собственному труду, его результату, труду других и его результатам как к ценности, любит трудиться самостоятельно и</p>

участвовать в труде взрослых в соответствии с гендерными представлениями.

Безопасность

Соблюдает элементарные правила безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях: дорожного движения (переходит улицу в указанном месте в соответствии с сигналами светофора, не ходит по проезжей части дороги, знает некоторые дорожные знаки и их назначение); не играет с огнем, в отсутствие взрослых не пользуется электрическими приборами, не трогает без разрешения острые, колющие и режущие предметы. Может в случае необходимости самостоятельно набрать телефонный номер службы спасения. Владеет некоторыми способами безопасного поведения в современной информационной среде (включает телевизор для просмотра конкретной программы, выбор программы и продолжительность просмотра согласовывает со взрослым; включает компьютер для конкретного занятия, содержание и продолжительность которого согласовывает со взрослым). Соблюдает предусмотрительность и осторожность в незнакомых и сложных ситуациях, при встрече с незнакомыми людьми.

Чтение художественной литературы

Способен слушать художественное произведение в коллективе сверстников, не отвлекаясь (в течение 20 мин.). Соблюдает правила культурного обращения с книгой, поведения в библиотеке (книжном уголке), коллективного чтения книг.

Коммуникация

Владеет вежливыми формами речи, активно следует правилам речевого этикета. Различает и адекватно использует формы общения со сверстниками и взрослыми. Оценивает свое поведение с позиций нравственных норм и выражает оценку в речи: поступил честно (нечестно), смело (испугался), разговаривал вежливо (грубо), оказал помощь (не помог) и т.д. Выражает в речи оценку поведения сверстников, устанавливая связь между поступком и нравственным правилом: отобрал книжку – обидел, не выполнял правила – играл не честно, не признался в содеянном – струсил и обманул и т.д. Участвует в обсуждении литературных произведений нравственного содержания, оценивая героя не только по его поступкам, но и учитывая мотивы поступка, его переживания. Адекватно использует в речи название нравственных качеств человека. Может рассказать о правилах поведения в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.), ориентируясь на собственный опыт или воображение.

Музыка

Соблюдает элементарные общепринятые нормы и правила в коллективной музыкальной деятельности. Владеет слушательской культурой.

Художественное творчество

Может управлять своим поведением. Способен соблюдать общепринятые нормы и правила поведения: приходит на помощь к взрослым и сверстникам, если они в ней нуждаются; доброжелательно и конструктивно анализирует и оценивает продукты деятельности других; бережет и экономно использует и правильно хранит материалы и оборудование для изобразительной

<p>6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту</p>	<p>деятельности.</p> <p>Интеллектуальные задачи решает с использованием как наглядно-образных, так и элементарных словесно-логических средств. При решении личностных задач может самостоятельно ставить цели и достигать их.</p> <p>Физическая культура</p> <p>Настойчиво проявляет элементы творчества при выполнении физических упражнений и игр, осуществляет активное использование двигательного опыта и навыков ЗОЖ в новых обстоятельствах.</p> <p>Социализация</p> <p>В играх и повседневной жизни вступает в различного рода социальные взаимодействия, устанавливает конструктивные ролевые и реальные социальные взаимоотношения со взрослыми и детьми. Может организовать совместную с другими детьми игру, договариваясь, распределяя роли, предлагая сюжеты игр и их варианты («Мы будем играть не в «Шоферов» как вчера, а в «Шоферов-дальнобойщиков»). Объединяет некоторые сюжетные линии в игре, расширяет состав ролей (например, «А давай, у мамы будет еще одна дочка - Катя. Она будет учиться в школе»). Умеет комбинировать тематические сюжеты в один сюжет (например, в «Город», приехал «Цирк» и др.). Может согласовывать собственный игровой замысел с игровыми замыслами других детей, договариваться, обсуждать и планировать действия всех играющих. Умеет выполнять разные роли. Согласовывает свои действия с действиями партнеров по игре, помогает им при необходимости, справедливо разрешает споры. Самостоятельно создает при необходимости некоторые недостающие для игры предметы (например, деньги, чеки, ценники, кошельки, «пластиковые карты» и др. для игры в «Супермаркет»). В режиссерских и театрализованных играх умеет самостоятельно выбирать сказку, рассказ и др. в качестве содержания игры, подбирать и изготавливать необходимые атрибуты, декорации, распределять роли. Передавать игровой образ, используя разнообразные средства выразительности. С удовольствием выступает перед детьми, воспитателями, родителями.</p> <p>Труд</p> <p>Умеет планировать свою и общую (коллективную) работу. Отбирает более эффективные способы действий.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>В поведении стремится подражать положительным героям прочитанных книг. Создает ролевые игры по сюжетам известных произведений, вносит в них собственные дополнения. Способен решать творческие задачи: сочинить небольшое стихотворение, сказку, рассказ, загадку, употребляя соответствующие художественные приемы (характерные для сказок названия героев, сравнения, эпитеты). Проектируют другие виды детской деятельности (продуктивной деятельности, самообслуживании, общении со взрослым) в соответствии с содержанием</p>
--	---

прочитанного. Сравнивает одинаковые темы, сюжеты в разных произведениях. Обладает навыками несложных обобщений и выводов. Устанавливает связи в содержании прочитанного. Соотносит содержание прочитанного с личным опытом.

Коммуникация

Решает интеллектуальные и личностные проблемы посредством использования освоенных речевых форм. Рассказывает о собственном замысле, используя описательный рассказ о предполагаемом результате деятельности (я хочу нарисовать корабль, на котором будут две высокие мачты с разноцветными флагами, большая палуба с бассейном...), о собственном способе решения проблемы, используя форму повествовательного рассказа о последовательности выполнения действия. Владеет элементарными формами речи рассуждения и использует их для планирования деятельности, доказательства, объяснения. Отгадывает описательные и метафорические загадки, доказывая правильность отгадки (эта загадка о зайце, потому что...). Планирует игровую деятельность, рассуждая о последовательности развертывания сюжета и организации игровой обстановки. Объясняет сверстникам правила новой настольно-печатной игры.

Познание

Создает (совместно с другими детьми) творческие проекты. Строит и применяет наглядные модели с целью ориентировки в различных ситуациях. Передает основные отношения между элементами проблемной ситуации с помощью наглядной модели. Прослеживает состояние одного и того же объекта в зависимости от стадии изменения. Устанавливает причинные зависимости. Классифицирует предметы по разным основаниям. Выявляет и анализируют такие отношения, как начало процесса, середина и окончание в ходе наблюдения за изменениями объектов живой и неживой природы с последующим их схематическим изображением. Использует графические образы для фиксации результатов исследования и экспериментирования. Может строить превосходящие образы наблюдаемых процессов и явлений. Увеличивается детализация и оригинальность образов воображения. Способен в образном плане преобразовывать противоречивые и проблемные ситуации. Изображает варианты различных конструкций одного и того же объекта, систематически меняя какой-либо из параметров условий с последующей постройкой. Решает задачи на упорядочивание объектов по каким-либо двум основаниям (например, по высоте, и по форме), на сравнение групп объектов по разным основаниям, объединение объектов в общую группу и выделение в группе объектов подгруппы. Сравнивает расположение групп объектов на плоскости с соответствующими словесными обозначениями и расположение отдельных объектов в пространстве. Сформировано представление об осевой и центральной симметрии в расположении объектов.

Музыка

Делает первые попытки элементарного сочинительства музыки. Включает музыку в жизнедеятельность. Способен комбинировать и создавать элементарные собственные фрагменты мелодий и танцев. Проявляет самостоятельность в создании музыкальных образов-

	<p>импровизаций.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Способен в процессе создания изображения целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим, до получения результата.</p>
<p>7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе</p>	<p>Социализация</p> <p>Положительно оценивает себя на основе собственных особенностей, достоинств, возможностей и перспектив собственного развития («Скоро буду школьником»). Называет в типичных и нетипичных ситуациях свои имя, отчество, фамилию, полный возраст, полный адрес. Определяет свое место в ближайшем социуме (член семьи, группы детского сада, кружка и др.), гендерные отношения и взаимосвязи («Когда я женюсь, то буду мужем, а для своих детей – отцом»). Положительно относится к возможности выполнения гендерных ролей в обществе. Знает простейшую структуру государства, его символы, имеет представление о «малой» и «большой» Родине, ее природе, определяет собственную принадлежность к государству. Имеет представление о планете Земля, многообразии стран и государств (европейские, африканские, азиатские и др.), населении и своеобразии природы планеты.</p> <p>Труд</p> <p>Осознает некоторые собственные черты и качества (положительные и отрицательные), проявляющиеся в труде и влияющие на его процесс и результат. Понимает обусловленность сезонных видов работ в природе (на участке, в уголке природы) соответствующими природными закономерностями, потребностями растений и животных. Вычленяет труд как особую человеческую деятельность. Имеет представление о различных видах труда взрослых, связанных с удовлетворением потребностей людей, общества и государства (цели и содержание видов труда, некоторые трудовые процессы, результаты, их личностную, социальную и государственную значимость, некоторые представления о труде как экономической категории, гендерная специфика труда).</p> <p>Безопасность</p> <p>Имеет представление о некоторых видах опасных ситуаций (в быту, на улице, в природе), способах поведения в стандартных и нестандартных опасных ситуациях, современной информационной среде, оказания самопомощи и помощи другому человеку. Сформированы предпосылки экологического сознания в виде представлений о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций, освоения правил безопасного для окружающего мира природы поведения; осторожного и осмотрительного отношения к окружающему миру природы.</p>

Чтение художественной литературы

Называет несколько (4-5) произведений и их героев, 2-3 авторов. Различает сказку, рассказ, стихотворение, загадку, считалку. Имеет собственный, соответствующий возрасту, читательский опыт, который проявляется в знаниях широкого круга фольклорных и авторских произведений разных родов и жанров, многообразных по тематике и проблематике; умении с помощью взрослых анализировать их с точки зрения формы и содержания, инсценировать и иллюстрировать отрывки художественных текстов; навыках выбора книги для чтения из числа предложенных и увиденных.

Коммуникация

Активно участвует в беседах о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе, высказывая собственные суждения, мнения, предположения. Составляет словесный автопортрет, отражая особенности своего внешнего вида, половую принадлежность, личностные качества, собственные умения и достижения. Составляет словесные портреты знакомых людей, отражая особенности внешности и значимые для ребенка качества. Рассказывает о своей семье (составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях) ориентируясь на наглядность и по представлению. Свободно и адекватно использует в речи слова, обозначающие названия стран и континентов, символы своей страны, своего города, населенного пункта. Использует в речи слова, обозначающие название объектов природы, профессии и социальные явления.

Музыка

Имеет представления об элементарных музыкальных жанрах, формах, некоторых композиторах, о том, что музыка – способ самовыражения, познания и понимания окружающего мира.

Художественное творчество

В рисунке и лепке выразительно передает то, что для него (мальчика или девочки) интересно или эмоционально значимо, отражая характерные признаки: очертания формы, пропорции, цвет. Самостоятельно находит в окружающей жизни, художественной литературе и природе простые сюжеты для изображения. Проявляет интерес к истории народных промыслов. Испытывает чувство уважения к труду народных мастеров и гордится их мастерством.

**8. Овладевший
универсальными
предпосылками учебной**

Умеет работать по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

<p>деятельности</p>	<p>Физическая культура</p> <p>Самостоятельно добивается успешных количественных показателей, стремится проявить максимальные физические качества при выполнении движений, оценивает их выполнение, общий результат.</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Читает наизусть 3-4 стихотворения, самостоятельно рассказывает хорошо знакомые сказки, рассказы.</p> <p>Коммуникация</p> <p>Умеет действовать по указанию взрослого: выполнять инструкции, данные словесно, точно воспроизводить словесный образец при пересказе литературного произведения близко к тексту. Выполняет графические диктанты; успешен в словесных играх с правилами («Да» и «нет» не говорить...), «Слова на последний звук» и др.).</p> <p>Познание</p> <p>Конструирует из строительного материала по условиям с предварительным изображением постройки в схематическом виде.</p> <p>Музыка</p> <p>Переносит накопленный опыт слушания, исполнения, творчества в самостоятельную музыкально-художественную деятельность.</p> <p>Художественное творчество</p> <p>Умеет слушать взрослого и выполнять его инструкцию. При создании рисунка, лепки, аппликации и в конструировании умеет работать по правилу и образцу. Способен под руководством взрослого и самостоятельно оценить результат собственной деятельности, определить причины допущенных ошибок, наметить пути их исправления и добиться результата.</p>
<p>9. Овладевший необходимыми умениями и навыками</p>	<p>Физическая культура</p> <p><i>Бег:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – сочетать бег с преодолением препятствий в естественных условиях; – пробежать 10 м. с наименьшим числом шагов; – бегать непрерывно до 2-3 мин; – пробежать 200-300 м со средней скоростью; медленно до 400 м по пересеченной местности; – пробежать быстро 20 м (2-3 раза) с перерывами; челночный бег 3-5 раз по 10 м; – пробежать как можно быстрее 30 м (примерно за 7,5-6,5 с). <p><i>Прыжки:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – прыгать через короткую скакалку разными способами, на бегу; – пробежать под вращающейся длинной скакалкой; вбегать

под нее, перепрыгивать несколько раз и выбегать;

- прыгать через большой обруч, как через скакалку;
- запрыгнуть с разбега в 3 шага на предметы высотой 40 см, спрыгнуть с них;
- прыжки в длину с места, с разбега.

Спортивные упражнения:

- скользить на ногах с невысокой горки;
- пройти на лыжах не менее 600 м в среднем темпе, 2-3 км в спокойном темпе;
- спуститься с горки на лыжах в низкой и высокой стойке, уметь тормозить;
- сохранять правильную позу и равновесие при катании на коньках (на снегу, на льду), разбежаться и скользить на двух ногах, делать повороты в движении, уметь тормозить;
- управлять велосипедом одной рукой; кататься на самокате.

Спортивные игры:

- городки;
- баскетбол;
- футбол;
- хоккей;
- бадминтон;
- настольный теннис.

Труд

Овладел всеми видами детского труда (самообслуживания, хозяйственно-бытового, труда в природе). Избирательно освоил некоторые виды ручного труда в соответствии с собственными гендерными и индивидуальными потребностями и возможностями.

Коммуникация

Составляет описательные и повествовательные рассказы, рассказы по воображению и использует эти формы в процессе общения. Проявляет творчество в процессе сочинения загадок, сказок, небылиц. Производит звуковой анализ слов с определением места звука в слове и его характеристикой (гласный-согласный, твердый -мягкий согласный).

Музыка

- выразительно исполнять музыкальные произведения (песни, танцы, инструментальные пьесы в оркестре);
- элементарно анализировать музыкальные формы, разную по жанрам и стилям музыку.

Художественное творчество

Может:

- создать новое произведение, придумать варианты одной и той же темы, отталкиваясь от отдельных признаков действительности в сочетании с направленностью воображения на решение определенной творческой задачи;
- подчинять свое воображение определенному замыслу, следовать заранее намеченному плану, внося в него некоторые коррективы.

В рисовании:

- понятно для окружающих изображать все то, что вызывает у него интерес (отдельные предметы, сюжетные картинки, иллюстрации к книгам, событиям);
- передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет;
- путем смешивания краски создавать цветовые тона и оттенки;
- рисовать гуашью (по сырому и сухому);
- использовать способы различного наложения цветового пятна и цвет, как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного.

В лепке:

- создавать изображения с натуры и по представлению, передавая характерные особенности знакомых предметов, пропорции частей и различия в величине деталей;
- использовать разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный);
- лепить из целого куска пластического материала (моделировать форму кончиками пальцев, сглаживать места соединений, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать созданные изображения с помощью наклеивания и путем процарапывания узора стеклой).

В аппликации:

- наклеивать заготовки;
- правильно держать ножницы, свободно пользоваться ими, резать поперек узкие, а затем и более широкие полосы; разрезать квадрат

по диагонали, делать косые срезы, получать формы треугольника, трапеции; вырезать из прямоугольников предметы круглой и овальной формы путем закругления углов;

- использовать технику обрывной аппликации;

- использовать приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой;

- выкладывать по частям и наклеивать схематические изображения предметов из 2-3 готовых форм с простыми деталями;

- составлять узоры из растительных и геометрических форм на полосе, круге, квадрате, прямоугольнике;

- отрывать от листа бумаги небольшие кусочки бумаги и наклеивать их.

В конструировании:

- различать и правильно называть основные детали строительного материала (кубик, кирпичик, пластина, призма);

- использовать детали с учетом их конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- соединять несколько небольших плоскостей в одну большую;

- делать постройки прочными, связывать между собой редко поставленные кирпичи, бруски, подготавливая основу для перекрытий;

- отбирать нужные детали для выполнения той или другой постройки;

- варьировать при использовании деталей в зависимости от имеющегося материала;

- создавать различные конструкции одного и того же объекта с учетом определенных условий, передавая не только схематическую форму объекта, но и характерные особенности, детали;

- в работе с бумагой сгибать лист в разных направлениях.

**Антропометрические показатели
физического развития и здоровья детей
Границы нормальных вариантов массы тела (веса) при разном росте***

7 лет

Вариант роста	Мальчики		Девочки	
	Рост (в см)	Вес (в кг)	Рост (в см)	Вес (в кг)
ниже среднего	112*	от 15,2 до	122*	от 15,8 до
	113	15,4	113	25,8
	114	«15,8» 26,0	114	«16,4» 25,8
	115	«16,4» 26,6	115	«17,0» 27,0
	116	«17,0» 27,2	116	«17,6» 27,6
		«17,6» 27,8		«18,1» 28,1
средний	117	«18,1» 28,3	117	«18,7» 28,7
	118	«18,7» 28,9	118	«19,5» 29,3
	119	«19,3» 29,5	119	«19,8» 29,8
	120	«19,8» 30,0	120	«20,4» 30,4
	121	«20,4» 30,6	121	«21,0» 31,0
	122	«21,0» 31,2	122	«21,5» 31,5
	123	«21,5» 31,7	123	«22,1» 32,1
	124	«22,1» 32,3	124	«22,7» 32,7
	125	«22,7» 32,9	125	«23,3» 33,3
	126	«23,3» 33,5	126	«23,9» 33,9
	127	«23,9» 34,1	127	«24,5» 34,5
	128	«24,5» 34,7	128	«25,1» 35,1
	выше среднего	129	«25,1» 35,3	129
130		«25,7» 35,9	130	«26,2» 36,2
131		«26,3» 36,5	131	«26,8» 36,8
132		«26,9» 37,1	132	«27,4» 37,4
133		«27,4» 37,6	133	«28,0» 38,0
134		«28,0» 38,2	134	«28,5» 38,5
высокий	135	«28,6» 38,8	135	«29,1» 39,1
	136	«29,2» 39,4	136	«29,7» 39,7
	137	«29,7» 39,9	137	«30,3» 40,3
	138	«30,3» 40,5	138	«30,9» 40,9
	139	«30,9» 41,1	139	«31,6» 41,6

***1. Дети с весом ниже данных границ подлежат наблюдению педиатром (дефицит веса).**

2. Дети с весом, превышающим границы (избыток веса), направляются к эндокринологу, т.к. возможно ожирение.

****Дети с ростом ниже этих границ направляются к эндокринологу, т.к. возможна общая задержка физического развития.**

Возрастно-половые нормативы физиометрических показателей

Показатели	Пол	Возраст в годах			
		4	5	6	7
Сила мышц правой кисти (кг)	М	4,0 – 8,0	6,0 – 10,5	8,0 – 12,5	10,0 – 12,5
	Д	3,5 – 7,5	4,5 – 9,0	6,0 – 11,0	7,5 – 12,0
Сила мышц левой кисти (кг)	М	3,5 – 7,5	5,0 – 10,0	6,0 – 10,5	8,0 – 11,5
	Д	3,5 – 6,5	4,5 – 8,5	5,5 – 9,5	7,0 – 10,5
Жизненная емкость легких (мл)	М	900-1200	1000-1400	1200-1600	1300-1700
	Д	900-1150	1000-1250	1150-1500	1250-1600

**Средние возрастно-половые значения показателей развития
физических качеств детей 4-7 лет**

Показатели	Пол	Возраст в годах			
		4	5	6	7
Скорость бега на 10 м (сек)	М	3,0 – 2,3	2,6 – 2,1	2,5 – 1,8	2,3 – 1,7
	Д	3,2 – 2,4	2,8 – 2,2	2,7 – 1,9	2,6 – 1,9
Скорость бега на 30 м (сек)	М	9,8 – 7,9	8,8 – 7,0	7,6 – 6,5	7,0 – 6,0
	Д	10,2 – 7,9	9,1 – 7,1	8,4 – 6,5	8,3 – 6,3
Дальность броска мяча весом 1 кг (см)	М	125 – 205	165 – 260	215 – 340	270 – 400
	Д	110 – 190	140 – 230	175 – 300	220 – 350
Длина прыжка с места (см)	М	64 – 92	82 – 107	95 – 132	112 – 140
	Д	60 – 88	77 – 103	92 – 121	97 – 129
Дальность броска мешочка с песком правой рукой (м)	М	2,5– 4,0	4,0– 6,0	4,5 – 8,0	6,0 – 10,0
	Д	2,5– 3,5	3,0 – 4,5	3,5 – 5,5	4,0– 7,0
Дальность броска мешочка с песком левой рукой (м)	М	2,0-3,5	2,5– 4,0	3,5– 5,5	4,0– 7,0
	Д	2,0– 3,0	2,5– 3,5	3,0– 5,0	3,5– 5,5
Наклон туловища вперед сидя (см)	М	3-5	4-7	5-8	6-9
	Д	5-8	6-9	7-10	8-12
Продолжительность бега в медленном темпе (мин)	М	1,0	1,5	2,0	2,5
	Д	1,0	1,5	2,0	2,5
Мышечная сила правой кисти (кг)	М	4,0-8,0	6,0-10,5	8,0-12,5	10,0-12,5
	Д	3,5-7,5	4,5-9,0	6,0-11,0	7,5-12,0
Мышечная сила левой кисти (кг)	М	3,5-7,5	5,0-10,0	6,0-10,5	8,0-11,5
	Д	3,5-6,5	4,5-8,5	5,5-9,5	7,0-10,5

**Возрастные нормативы двигательной активности детей
за полный день пребывания в детском саду
(по шагомеру количество движений-локомоций)**

Возраст	Теплое время года	Холодное время года
3 года	11000 – 12000	9000 - 9500
4 года	12500 – 13500	10000 - 10500
5 лет	14000 - 15000	11000 - 12000
6 лет	15500 - 17500	12500 - 14500
7 лет	18000 - 20000	14500 - 17500

**Критерии частой (острой) заболеваемости детей
по количеству заболеваний органов дыхания (в т.ч. ОРЗ) за год**

3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
6 и более	5 и более	4 и более	4 и более

Инфекционный индекс (ИИ) – отношение суммы всех случаев острых заболеваний в течение года к возрасту ребенка. ИИ у часто болеющих детей составляет 1,1 и более.

**Оценка уровня биологической зрелости
по срокам прорезывания постоянных зубов**

Возраст	Пол	
	Мальчики	Девочки
5,5	от 0 до 3	от 0 до 5
6,0	1-5	1-6
6,5	3-8	3-9
7,0	5-10	6-11
7,5	8-12	8-13

**Оценка функционального состояния ЦНС
по дневной, недельной и годовой динамике умственной работоспособности с
использованием дозированной по времени корректурной пробы, технология
которой и анализ получаемых результатов разработаны Громбахом С. М. (1975).**

Анализ сдвигов работоспособности с учетом скорости и точности выполнения работы:

- 1-4 - благоприятные сдвиги работоспособности;
- 5-6 – начальные признаки утомления;
- 7-8 – явное утомление;
- 9 – выраженное утомление.

5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Цель - обеспечить комплексный подход к оценке промежуточных и итоговых результатов освоения образовательной программы для изучения оценки динамики достижений детей, развития их физических, интеллектуальных и личностных качеств.

Объект мониторинга - физические, интеллектуальные и личностные качества детей, достижения детей и взрослых.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемой комплексной "Программой воспитания и обучения в детском саду" под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.Комаровой (2010 г.).

Периодичность мониторинга устанавливается учреждением и обеспечивает возможность оценки динамики достижений детей, сбалансированность методов, не приводя к переутомлению воспитанников и не нарушая ход образовательного процесса.

Промежуточный мониторинг освоения детьми Программы проводится дважды в течение учебного года в дошкольных группах (сентябрь, апрель).

В группе раннего возраста ежеквартально организуется мониторинг нервно-психического развития детей.

"На выходе" ребенка из дошкольного образования на базе МДОУ «Детский сад № 145 «Лучик» с обязательным участием специалистов и медицинского персонала проводится комплексная психолого-педагогическая диагностика, которая определяется как диагностика психологической и физической готовности ребенка к школе.

Диагностика результатов освоения дошкольной образовательной программы состоит из педагогической и психологической составляющей:

- **Педагогическая часть** диагностики состоит из диагностических методик для детей, опросников для воспитателей, схем наблюдения за ребенком для воспитателей.
- **Психологическая часть** направлена на определение психологической готовности к школьному обучению (проводится педагогом-психологом).

Основные направления деятельности педагогического и медицинского персонала при оценке физического развития

Медицинский персонал:

- диагностика и оценка уровня физического развития по антропометрическим показателям, физиометрическим показателям, состоянию костно-мышечной системы;
- анализ заболеваемости детей

Педагогические работники:

- оценка уровня развития двигательных умений и навыков у детей;
- оценка уровня физической подготовленности и двигательной активности;
- оценка функциональной готовности к школьному обучению;
- оценка сформированности культурно-гигиенических навыков

развития, данных в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/Под ред.

М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2010 г.) по основным направлениям развития:

- физическое развитие
- социально-личностное развитие
- познавательно-речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

Определение диагностических методик,

используемых при выявлении уровня усвоения Программы

№ п/п	Направление развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
1.	Физическое развитие	<i>Критерии физического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2010 г.)</i>	Зам.зав. по ВМР, инструктор по физической культуре, воспитатели групп	сентябрь, апрель
		<i>Оценка уровня физической подготовленности детей.</i> Тесты общероссийской системы мониторинга	инструктор по физической культуре, ст. медсестра	сентябрь, апрель
		<i>Параметры оценки физического развития</i>	Врач детской поликлиники № 7 ст. медсестра	апрель
		<i>Нервно-психическое развитие детей раннего возраста.</i> (Чуркин)	Педагог-психолог	сентябрь, март
		<i>Диагностика сенсомоторной сферы дошкольников</i>	Педагог-психолог	в течение года
2.	Социально-личностное развитие	<i>Педагогическая диагностика в образовательной практике современного ДОУ</i> Меремьянина О.Р.-Барнаул, 2010	Педагог-психолог, воспитатели	сентябрь
		<i>Изучение эмоционально-волевой сферы:</i> Диагностика психического развития детей Т.Д.Марцинковская.,М.,1997	Педагог-психолог	февраль
		<i>Диагностика семейных отношений</i>	Педагог-психолог	март

№ п/п	Направление развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
3.	Познавательно-речевое развитие	<p><i>Критерии познавательного развития детей дошкольного возраста, сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой (2010 г.)</i></p> <p>Диагностика развития познавательных процессов детей от 3 до 6 лет (сборник методик) Диагностика интеллекта методом рисуночного теста Степанов С.С., М., 1996.</p> <p><i>Изучение когнитивной сферы:</i> Методика проведения педагогической диагностики под ред. Л.Е.Журовой</p> <p>"Диагностика речевого развития дошкольников" Ушакова О.С.</p> <p>Диагностика знаний, умений и навыков дошкольников по безопасному поведению на улицах города"/Серия "Инструктивно-методическое обеспечение содержания образования в Москве". – М.: Центр "Школьная книга, 2007.</p>	<p>Зам.зав. по ВМР, воспитатели групп</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Педагог-психолог</p> <p>Воспитатели групп</p> <p>Воспитатели групп</p>	<p>сентябрь, апрель</p> <p>октябрь-ноябрь, апрель-май</p> <p>январь-февраль</p> <p>сентябрь, апрель</p> <p>сентябрь, апрель</p>

№ п/п	Направление развития	Диагностические методики	Ответственные	Сроки
4.	Художественно-эстетическое развитие	<i>Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, (2010 г.)</i>	Зам. зав. по ВМР воспитатели групп	сентябрь, апрель
		Уровневая оценка музыкального развития дошкольников Мерзлякова С.И.	Музыкальный руководитель	сентябрь, апрель
		<i>Критерии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста, сформулированные в Программе художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" Лыковой И.А.</i>	Зам. зав. по ВМР, воспитатели	сентябрь, апрель
5.	Готовность детей к обучению в школе	<i>Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы, сформулированные в "Программе воспитания и обучения в детском саду"/ Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой, (2010 г.)</i> <i>Интегративные качества ребенка, сформулированные в Федеральных государственных требования к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования от 23.11.2009.</i>	Зам. зав. по ВМР, воспитатели групп	ноябрь, март
		Диагностическая программа по определению психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе. Метод фронтального изучения детей в предшкольный период (Г.Ф.Кумарина)	Педагог-психолог	октябрь, апрель

**Мониторинг
воспитательно-образовательного процесса**

в МДОУ «Детский сад № 145 «Лучик»

Месяц	Вид диагностики	Цели диагностики	Ответственные
Сентябрь	Промежуточный мониторинг достижения детьми результатов освоения Программы	Определение уровня развития детей с целью выявления задач по каждой возрастной группе	Воспитатели групп, специалисты
	Мониторинг по выявлению общей одаренности детей (старший дошкольный возраст)	Определение направления развития ребенка	Воспитатели групп, специалисты, педагог-психолог
	Определение групп развития детей 1-й младшей группы	Определение групп развития детей раннего возраста с целью эффективного планирования оздоровительно-воспитательной работы	Воспитатели группы раннего возраста, педагог-психолог, старшая медсестра
	Вводный мониторинг сенсорного развития детей раннего возраста	Определение уровней сенсорного развития детей раннего возраста	Воспитатели группы раннего возраста, педагог-психолог, старшая медсестра
	Углубленная диагностика детей, нуждающихся в психолого-медико-педагогическом сопровождении для ПМПк	Определение ведущих специалистов и программы коррекционной работы	Специалисты, педагог-психолог, воспитатели
Октябрь	Мониторинг уровня развития творческого потенциала	Определение направления педагогической работы с одаренными детьми	Специалисты, педагог-психолог
Январь	Контрольный мониторинг по основным разделам Программы (старшая и подготовительная группы)	Выявление уровня выполнения Программы	Зам.зав. по ВМР
	Мотивационная готовность к обучению в школе	Выявление уровня мотивационной готовности к школе	Педагог-психолог
	Диагностика детей ПМПк	Выявление уровня развития детей ПМПк и профессиональной компетентности педагогов при организации коррекционной работы	Воспитатели групп, специалисты
Март	Итоговый мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	Выявление уровня сформированности интегративных качества выпускника	Воспитатели подготовительной к школе группы, педагог-психолог, старшая медсестра

Апрель	Промежуточный мониторинг достижения детьми результатов Программы по итогам года	Выявление уровня овладения Программой по своему разделу	Воспитатели групп Специалисты
---------------	---	---	----------------------------------

Система психологической помощи

Психологическую помощь участникам воспитательного процесса в МДОУ оказывает педагог- психолог.

Работа с детьми:

- помощь детям в адаптации к детскому саду;
- проведение обследования детей и выработка рекомендаций по коррекции отклонений в их развитии;
- определение готовности старших дошкольников к обучению в школе;
- диагностика игровой деятельности детей;
- организация и регулирование взаимоотношений детей со взрослыми;
- диагностика взаимоотношений со сверстниками (социометрия).

Работа с родителями:

- психолого-педагогическое просвещение родителей (консультации, наблюдение за ребенком);
- развитие осознания педагогического воздействия родителей на детей в процессе общения;
- снижение уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу;
- обучение родителей методам и приемам организации занятий с детьми старшего дошкольного возраста;
- ознакомление родителей с элементами диагностики психических процессов (внимание, память);
- обеспечение более высокого уровня подготовки детей к школе.

Работа с педагогами:

- подготовка и проведение педагогического консилиума;
- индивидуальное и групповое консультирование;
- подготовка и выступление на педсовете, методическом объединении

6. Вариативная часть:

В ДОУ разработан единый тематический план, который помогает:

- вести работу в системе, знания даются по принципу „слоеного пирога". В три, в четыре, в пять лет ребенок получает, можно сказать, одни и те же знания, только с каждым разом меняется уровень восприятия и глубина проникновения в суть предмета.
- достигать взаимодействия всех участников педагогического процесса.

Тематика плана ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);
- миру искусства
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- наиболее "важным" профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности

Циклограмма деятельности воспитательно-образовательной работы в течение дня.

День недели	деятельность
понедельник	<ul style="list-style-type: none"> • Экология, труд • Валеология (беседа) 2 половина дня <ul style="list-style-type: none"> • Сюжетно-ролевая игра • Пальчиковая игра • Индивидуальная работа по изо
вторник	<ul style="list-style-type: none"> • Социально-эмоциональное развитие, нравственное воспитание (беседы, игры) • Формирование культурно-гигиенических навыков 2 половина дня <ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с художественной литературой • Индивидуальная работа по физкультуре
среда	<ul style="list-style-type: none"> • Ознакомление с искусством (по программе) • Словесные игры • Развлечения - театрализованная деятельность • Индивидуальная работа по развитию речи
четверг	<ul style="list-style-type: none"> • Целевые прогулки • Работа по дорожному движению • Словесные игры • Сюжетно-ролевая игра • Игры с природным материалом • Индивидуальная работа по математике
пятница	<ul style="list-style-type: none"> • ОБЖ • Заучивание стихотворения • Краеведение (знакомство с городом) • Хозяйственно-бытовой труд • Работа с родителями(индивидуальная работа, консультации)

Образовательные области	Вариативная часть	Дополнительное образование
«Физическая культура»		<p>Кружок «Фитбол-гимнастика»</p> <p>Для детского организма, ослабленного туберкулезной интоксикацией, правильное дыхание, которое способствует развитию и укреплению грудной клетки, является залогом оздоровления. Формирование правильной осанки составляет определяющее условие нормализации дыхательных функций. Решить данную проблему помогает кружок корригирующей гимнастики «Фитбол-гимнастика». Фитбол в переводе с английского означает «мяч для опоры», который используется в оздоровительных целях. Мяч обладает вибрационным воздействием. Вибрация активизирует регенеративные процессы, возбуждает двигательную зону коры головного мозга. Упражнения верхом на мяче по своему физиологическому воздействию способствуют лечению таких заболеваний, как остеохондроз, сколиоз, невращения, астено-невротический синдром и т.д. Лечебный эффект обусловлен биомеханическими факторами – это прежде всего воздействие колебаний мяча на позвоночник, межпозвонковые диски,</p>

		<p>суставы и окружающие их ткани. Лёгкое покачивание на фитболе улучшает отток лимфы и венозной крови, улучшает внутрилёгочное перемешивание газов, что помогает уменьшить отрицательное воздействие гипоксии и улучшить легочное кровообращение, особенно актуально для детей с ПТИ. Занятия с мячом укрепляют мышцы спины и брюшного пресса, создают хороший мышечный корсет, но главное – формируют сложно и длительно-вырабатываемый в обычных условиях навык правильной осанки.</p> <p>Уникальное сочетание физических упражнений, фитбола, музыки, пение в такт любимой мелодии развивает ритмическое чувство, координацию, равновесие, осанку, а также вызывает эмоциональный подъем, чувство радости и удовольствия, расслабления.</p>
<p>«Здоровье»</p>	<p><i>Клуб «Здоровячок»</i></p> <p>Формирование интереса к оздоровлению собственного организма через организацию работы клуба «Здоровячок» для детей старшего дошкольного возраста.</p> <p>В настоящее время одной из приоритетных задач, стоящих перед педагогами нашего детского сада, является сохранение и укрепление здоровья детей, ослабленных туберкулезной интоксикацией в процессе воспитания и обучения.</p>	

	<p>Но главным препятствием является отсутствие у детей осознанного отношения к своему здоровью. Главное - помочь малышам выработать собственные жизненные ориентиры в выборе здорового образа жизни, научить оценивать свои физические возможности, видеть перспективы их развития, осознать ответственность за свое здоровье. Познанию своего тела и бережного отношения к своему здоровью, формированию привычек здорового образа жизни, привитию стойких культурно - гигиенических навыков учит клуб «Здоровячок».</p>	
<p>«Безопасность»</p>	<p>Знакомство детей дошкольного возраста с правилами дорожного движения на основе перспективного плана, разработанного воспитателем МДОУ.</p> <p>Особенностью курса является выделение специального времени - занятия, в первую половину дня, в помещении группы. Данные занятия направлены на реализацию задач по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения и безопасного поведения на дорогах и улицах города. Перспективный план составлен с учетом требований программы, возрастных особенностей, материально- технической</p>	

	базы ДОУ и межпредметных связей по разделам программы	
«Художественное творчество»		<p><i>Кружок бисероплетения «Рукодельница»</i></p> <p>Кружковые занятия по обучению воспитанников бисероплетению направлены на воспитание художественной культуры дошкольников, развитие их интереса к народному творчеству, его традициям и наследию. В ходе кружковой работы воспитанники знакомятся с основами элементарного дизайна. У них развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве. Занимаясь с мелкими предметами (бисером, бусинами и т.п.), воспитанники развивают не только моторику рук, но и мелкую психомоторику, а это напрямую влияет на развитие интеллекта, улучшение памяти, внимания..</p>
«Музыка»		<p><i>Детский фольклорный ансамбль «Лучинушка»</i></p> <p>Оригинальность программы заложена в самом цикле народного календаря, в повторности и периодичности событий. Особенностью программы является её интегративность, позволяющая объединить различные элементы учебно – воспитательного процесса и процесса «проживания» фольклора, его «прорастания» в жизнь ребёнка.</p>

